

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №3 «Родничок»»

Проект по экологическому воспитанию
**«Животный и растительный
мир родного края»**

Тип проекта: познавательно - творческий
реализованный в средней группе «Почемучки»

Срок реализации проекта: краткосрочный

Автор проекта:
Епифанова А.А. воспитатель
первой квалификационной категории
Щукина А.А. воспитатель

г. Никольск
2024г.

Содержание

Паспорт проекта.	3
Форма проведения	4
Пути реализации проекта	5
Этапы реализации проекта	5
Вывод по проекту	8
Приложения	9

Паспорт проекта

Название проекта	« Животный и растительный мир родного края »
Вид проекта	Познавательный - творческий
Тип проекта Участники проекта	Групповой педагоги, воспитанники, родители (законные представители)
Сроки реализации проекта	Среднесрочный (июнь – сентябрь 2024 г.)
Тема проекта	Проект посвящен экологическому воспитанию детей
База проекта	Средняя - старшая группа, прогулочный участок группы
Актуальность проекта	<p>Ребенок - дошкольник впервые познает законы природы. Что происходит сначала, что потом. Как взаимосвязаны и взаимозависимы живая и неживая природа. В какое время прилетают перелетные птицы; когда у животных появляются детеныши; откуда появляются насекомые, какие растения и деревья растут на планете Земля; что такое экосистемы. Основные знания дети получают из наблюдений, опытов, бесед и, конечно же, во время непосредственной образовательной деятельности в детском саду.</p> <p>К, сожалению, современные дети, имеют весьма ограниченные возможности общения с природой. Дети неплохо знают растения и животных других стран и гораздо хуже тех, кто обитает рядом с ними. Исходя из этого, была поставлена цель.</p>
Проблема	Необходимо сформировать у детей первоначальные знания о растительном и животном мире родного края.
Проблемное поле Гипотеза	Ответы детей на вопросы: Что мы знаем? Что хотим узнать? Как мы узнаем?
Цель проекта	Расширение и углубление знания детей о животном и растительном мире родного края.
Задачи проекта	<p>Для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомство о животном и растительном мире нашего края. - Закреплять представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы. - Развивать устойчивый интерес к представителям животного и растительного мира родного края. - Воспитывать бережное и доброжелательное отношение к природе. <p>Для родителей:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Повышать уровня экологической воспитанности родителей. - Укреплять заинтересованность в сотрудничестве с детским садом. <p>Для ППРС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение развивающей среды группы.
Продукт проекта	Конспекты бесед, конспекты занятий, альбомов
Практическая значимость проекта	Разработаны конспекты бесед и занятий по экологическому воспитанию детей.
Ресурсы проекта Источник информации	<p>Информационные – интернет и книги;</p> <p>Социальные – родители (законные представители), воспитанники средней группы, педагоги</p> <p>Финансовые (не предусмотрено)</p> <p>Материально – технические: интернет, ноутбук.</p>
Итоги проекта	<p>Для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков культурного поведения в природе родного края; - повышение роли природной окружающей среды в экологическом воспитании детей. - увеличение непосредственного участия детей в организации и проведении различных экологических мероприятий. - формирование положительно-эмоционального и осознанного отношения к природе родного края: доброжелательность к живым существам; - эмоциональная отзывчивость на их состояние; - развитие познавательного интереса детей; - вызвать желание и умение заботиться о живом. <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение родителями знаний и практических навыков при взаимодействии с ребенком; - обмен опытом семейного воспитания педагогов и родителей; - становление партнерских отношений родителей и педагогов в совместной организации жизни группы. <p>Для ППРС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание в группе альбомов
Презентация результатов	Проект представлен на родительском собрании и на педагогическом совете.

Форма проведения:

- непосредственно-образовательная деятельность,
- рассматривание иллюстраций в энциклопедиях и художественной литературе,
- беседы,

- экскурсия по экологической тропе,
- НОД,
- подвижные игры,
- маршрут выходного дня.

Образовательная область: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Интеграция с образовательными областями: речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Пути реализации проекта

Работа с детьми	Работа с родителями	ППРС
<ul style="list-style-type: none"> - беседы - Подвижные игры - Дидактические игры - Опыты и эксперименты - чтение художественной литературы - Отгадывание загадок, заучивание стихов, пословиц и поговорок - сюжетно – ролевые игры - НОД 	<ul style="list-style-type: none"> - информирование родителей о предстоящей деятельности: - консультирование в вопросах экологического воспитания детей и наглядная информация; - мероприятия с детьми и родителями - анкетирование родителей - изготовление атрибутов для сюжетно – ролевых игр 	<ul style="list-style-type: none"> - презентация проекта - разработка и оформление альбомов

План реализации проекта

№	Содержание	Ответственные
I этап - Организационный		
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформулировать цель и задачи проекта - обеспечение образовательной деятельности методическим материалом - изучить методические основы организации работы по экологическому воспитанию детей - подобрать литературный материал для работы с детьми - выяснить знания детей и провести анкетирование родителей - повышение собственной профессиональной компетентности - обогащение предметно-развивающей среды в группе по данному направлению 		

1.	<ul style="list-style-type: none"> - Сбор информации о животном и растительном мире родного края. - Сбор справочной и художественной литературы по данной теме. - Организация поисковой деятельности детей и родителей по сбору информации о животных и растениях. <p>Работа по ППРС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ ППРС группы наличие литературы по теме, пособия по данной теме. 	воспитатели
<p>Вывод:</p> <p>Для решения поставленных задач на 1 этапе наша работа была разделена на 3 блока. Работу с родителями начали с оформления родительского уголка с целью информирования их. Анкетирование родителей по теме «Экологическое воспитание дошкольников» показало, что родители заинтересованы. В ходе бесед с детьми, мы заметили, что имеются небольшие знания по данной теме, что тема природы и всего что нас окружает детям интересно. Таким образом, было принято решение обогатить их знания и еще больше сформировать представление детей о природе, живом, что нас окружает. Проанализировав развивающую среду группы, мы столкнулись с проблемами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - маленького количества пособий по теме, - ограниченный выбор литературного материала - устаревшие данные. 		
II этап - Основной (практический)		
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлечь социум в работу по реализации проекта - (игровая деятельность) способствовать развитию умения расширять сюжет на основе полученных знаний на занятиях и в повседневной жизни, обогатить опыт детей знаниями и игровыми умениями, которые позволят им в дальнейшем самостоятельно организовывать игру - исполнить план проектной деятельности - экологическое образование и просвещение дошкольников и родителей 		
2	<p>Познавательные беседы по теме проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Что такое лес?» «Что растет в лесу?» «Роль насекомых в природе» «правила поведения на природе» 	Воспитатели
3	Работа с видеоискателем.	Воспитатели
4	Экскурсия по экологической тропе детского сада	Воспитатели
5	Просмотр презентаций «Животные леса весной»	Воспитатели
6	Чтение стихотворений. Н. Рубцов «Березы», «Медведь».	Воспитатели

7	Художественно-эстетическое развитие: апликация «Божья Коровка», рисование «Деревья осенью».	воспитатели
8	Чтение рассказов о природе Г. Я. Снегирев «Кто сажает лес», «Рассказы о природе». Г. А. Скребицкий «Лесной голосок», «Белая шубка», С. Прокофьев «Волшебная корзинка».	воспитатели
9	Подвижные игры: «У медведя в бору», «Совушка», «Перелет птиц», «Раз, два, три названный лист бери», «Вместе по лесу идём». Сюжетно – ролевая игра : «В зоопарке»	воспитатели
10	Рассматривание иллюстраций животных и растений Вологодской области.	воспитатели
<p>Вывод: На 2 этапе данного проекта все поставленные нами задачи были решены, с помощью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные мероприятия с детьми и родителями. - самостоятельную деятельность детей - через организованную образовательную деятельность <p>Активное включение родителей на основном этапе еще сильнее проявило интерес детей к данной теме. С помощью родителей были оформлены альбомы.</p> <p>Развивающая среда группы стала пополняться материалом, с помощью которого дети самостоятельно стали знакомиться с интересующими их вопросами.</p>		
III этап - Заключительный		
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявление и оценка эффективности проведенной работы по экологическому образованию детей - Оценка эффективности работы с родителями - поделиться полученным опытом с коллегами - презентация проекта на родительском собрании 		
	<ul style="list-style-type: none"> -подведение итогов, анализ ожидаемого результата; -обобщение результатов работы, формулировка выводов; -пополнение РППС группы -Презентация «Фотоотчет о реализации проекта «Растительный и животный мир родного края». 	воспитатели
<p>Вывод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На заключительном этапе для закрепления полученных знаний была проведена экскурсия. С помощью этого проекта мы пришли к выводу, что данная тема интересна не только детям, но и родителям. А развивающая среда нашей группы стала богаче и насыщеннее наглядным материалом. 		

Заключение. Поставив для себя цель данного проекта – расширить и углубить знания детей старшего возраста о животном и растительном мире родного края через все виды образовательной деятельности, достигли положительных результатов. Дети с большим интересом стали относиться к природе своей области. Узнали об исчезающих видах растительного и животного мира Вологодской области, о правилах поведения в природе.

Экскурсия по экологической тропе.

(средняя группа: территория детского сада)

Программное содержание: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы летом. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Объект 1. Цветник

Цветник – украшение на территории детского сада, используется не только в декоративные, но и в дидактических целях. В нем высажены растения цветущие с ранней весны до поздней осени: нежные нарциссы, яркие тюльпаны, примулы - цветут весной; календула, настурция – летом; астры; бархатцы, флоксы – осенью.

Стихотворение

Цветок на лугу я сорвал на бегу.

Зачем это делал, сказать не могу.

В стакане цветок постоял и завял.

Но сколько бы он на лугу простоял?

А сейчас, я предлагаю вам поиграть в еще одну игру «Угадай по запаху» (ТРИЗ).

(Воспитатель закрывает ребенку глаза рукой и подводит к какому-нибудь

цветку. Ребенок по запаху угадывает цветок и открывает глаза. Игру проводят 3

– 4 раза.) Мы хорошо поиграли и угадали все цветы. Не будем больше

задерживаться, идем дальше.

Объект 2. Яблоневый ряд.

Рассмотрите с детьми дерево (ствол, кора, ветки, корни мощные длинные).

Яблоня любит свет и влагу. Она красиво цветет. Осенью радуется крупными яблоками, которые очень полезные для детей. Из них варят компот.

Объект 3. Куст спиреи

Куст спиреи – декоративное растение с мелкими белыми цветами, собранными в соцветие. Сравните куст с деревьями по высоте, по количеству стволов, по толщине стволов и веточек.

Объект 4. Уголок леса.

За забором можно увидеть различные породы деревьев. Они не посажены человеком, поэтому рядом с черемухой можно увидеть ель, а чуть дальше заросли осины, рябины, липу, березу.

Береза – символ России! О ней много придумано песен, стихов. Можно любоваться корой белоснежного ствола с черными черточками, ажурной листвой, гибкостью веток.

А теперь я хочу, чтобы вы ответили на мои вопросы.

- Как люди используют березу?
- Что такое туесок?
- На что похожи семена березы?
- Как добывают березовый сок?
- Как вы думаете, нужно ли беречь деревья?
- Что значит беречь деревья? (Ответы детей).

Осина красивое дерево с круглыми листьями, которые крутятся на веточке от легкого ветерка. Здесь можно увидеть и различия и сходство деревьев.

С ранней весны наблюдаем за тем, как набухают почки, где раньше, где позже, с какого дерева осенью раньше опадает лист, чьи листья ярче и красивее.

Да много интересного увидишь, если полюбишь деревья!

Объект 5. Птицы и их голоса.

Здесь можно наблюдать за разными птицами: синицы, воробьи, вороны. Послушать их пение. Иногда можно услышать стук дятла. Можно понаблюдать за его полезной работой. Большую

Радость доставляет пение здешних соловьев, а разве не удовольствие наблюдать за сороками, как высоко они взлетают, кувыркаются, стрекочут.

А сейчас давайте поиграем в развивающую игру «Эмпатия» (ТРИЗ).

Представьте, что вы растения в проблемной ситуации:

«Вы цветы. Солнце сильно пригревает, вам хочется пить, а дождя нет. Что вы чувствуете? Расскажите». (Ответы детей).

«Я – злой мальчик, а ты красивая ромашка. Я хочу тебя сорвать. Уговори меня этого не делать». (Ответы детей).

Воспитатель: Вот такое увлекательное путешествие мы сегодня совершили по экологической тропе. Осенью мы снова погуляем здесь и посмотрим, какие изменения произойдут в природе.

Конспект НОД по рисованию в старшей группе на тему

« Осеннее дерево».

Цель: Вызвать у детей эмоциональный отклик и интерес к красоте и разнообразию осенней природы, желание изображать деревья. Формировать умения создавать образ дерева по методу «Шаг за шагом», работать с алгоритмическими схемами; видеть и передавать в рисунке характерные особенности дерева, правильно рисовать его части; соблюдать последовательность создания образа. Развивать художественное видение особенностей строения и формы деревьев, их цветовой характеристики, индивидуальных признаков. Закреплять умения изображать дерево графическими материалами. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость.

Средства: слегка затонированные листы бумаги, технологическая карта последовательности рисования дерева, акварель, картины с репродукциями картин об осени..

Методы: практический, словесный, проблемные вопросы.

Способы: художественное слово, обсуждение, обследование, показ, индивидуальная работа, поощрения, рефлексия.

Интеграция областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Предварительная работа: экскурсия в парк, сквер; рассматривание различных деревьев, кустарников, их строения, формы, расцветки; проведение д/и.

Мотивация: приметы осени.

Рефлексия: итог занятия.

Ход проведения занятия:

Перед детьми несколько картин с изображением разных осенних деревьев. Воспитатель предлагает детям рассмотреть их внимательно, читает стихотворение **Г. Соренкова «Осенняя краса»:**

Светит солнышко с небес.

С летом день прощается.

Мы идём в страну чудес

К осени-красавице.

Осень в сказочной красе
Скоро с нами встретится:
Лента жёлтая в косе
У березы светится,
Гроздь ягод у рябин —
Яркие фонарики.
В каждой яголке рубин
Драгоценный маленький.
А у тоненьких осин
Осень — красок магазин.
Чудо-краски — разные.

Воспитатель:

- Ребята, на прогулке в осеннем парке мы с вами любовались красотой и разнообразием деревьев. Назовите, какие деревья вы запомнили? (*Дуб, клён, осина, берёза, сосна, ель...*) Какие деревья изображены на картинах, которые расположены перед вами? (*Ответы детей.*) Чем отличаются эти деревья друг от друга? (*Формой кроны, толщиной ствола, расположением ветвей, формой и размерами листьев, высотой.*)

- Скажите, как одним словом можно назвать деревья, покрытые листвой? (*Лиственные.*)

- Какие лиственные деревья вы знаете? (*Тополь, берёза, клён, осина, дуб, липа...*)

- Как одним словом можно определить все деревья покрытые хвоей? (*Хвойные.*)

- Назовите хвойные деревья. (*Ель, сосна, пихта... Ответы детей воспитатель сопровождает показом изображений всех деревьев называемых детьми.*)

- А теперь скажите, что общего у всех деревьев? Что у них есть? (*Ствол, ветви, маленькие веточки, крона – листья или хвоя.*)

- В основном какого цвета ствол у деревьев? (*Коричневого.*)

- А сейчас я вам предлагаю на время забыть, что вы дети, и превратиться в осенние листочки.

Физкультминутка: «Листики».

Мы листики осенние,

На ветках мы сидим. (*присесть*)

Дунул ветер - полетели,

Мы летели, мы летели *(легкий бег по кругу)*

И на землю тихо сели. *(присесть)*

Ветер снова набежал

И листочки все поднял. *(легкий бег по кругу)*

Закружились, полетели

И на землю тихо сели. *(присесть)*

Дети возвращаются на рабочие места.

Воспитатель:

- Так вот сегодня ребята, предлагаю нарисовать те деревья, которые вам больше всего понравились во время нашей прогулки по осеннему парку. Рисовать вы будете по моему показу. Обратите внимание на последовательность изображения любого дерева, будь то берёза или ель, дуб или сосна.

Показ изображения деревьев.

- Что сначала надо изобразить? *(Ствол.)*

- На втором этапе что рисуем? *(Ветви.)*

- Куда растут ветви у лиственных деревьев? *(Вверх.)* А у хвойных? *(В стороны.)*

- После того как нарисуете ветви, что нужно изобразить? *(Маленькие веточки.)*

- Как они расположены на деревьях? *(В разные стороны на больших ветвях.)*

- Посмотрите внимательно на схему, что она вам подсказывает делать дальше? *(Рисовать листья.)*

- Какой последний этап, что делаем в конце? *(создаем композицию.)*

Дети приступают к работе. Воспитатель по ходу работы индивидуально напоминает детям о строении дерева, при необходимости предлагает помощь.

Готовые работы выставляются на стенд, анализируются.

Воспитатель:

Ну, что ребята, вы славно постарались. Посмотрите какой красивый парк образовался теперь и в нашей группе. Какие разные деревья в нем находятся. Зимой, когда все деревья будут стоять без листвы, если нам станет грустно, мы

сможем вновь окунуться в красивую сказку осеннего леса, глядя на ваши работы.

Приложение 3

Конспект НОД по аппликации «Божья коровка».

Старшая группа.

Задачи:

а) образовательные задачи: продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации, правильно использовать кисть и клей, салфетку, учить разрезать круг пополам, располагать детали в определенном порядке. Развивать композиционные умения.

б) воспитательные задачи: Учить бережно и внимательно относиться к родной природе.

Материалы для занятия: шаблон листочка и божьей коровки, клей, ножницы, Цветные карандаши , черные фломастеры, крупная иллюстрация божьей коровки.

Ход занятия

Воспитатель крепит на доске иллюстрацию божьей коровки, но изображением от детей, что бы они не видели.

В. - Ребята к нам прилетела необычная гостья, но она не хочет вам показываться, пока вы не отгадаете про нее загадку:

Красненькие крылышки, черные горошки.

Кто это гуляет по моей ладошке?

В. - Кто это?

Дети: Божья коровка.

В. Правильно. Это божья коровка. Воспитатель показывает иллюстрацию с доски. Давайте рассмотрим ее. Посмотрите, ребята на Божью коровку. По форме она похожа на какую фигуру?

-Правильно на круг. А какого цвета наша божья коровка?

- Красная.

- Все верно. Красного цвета, круглая. Поэтому раньше, давным-давно этого жучка называли –солнышко. А сейчас мы его называем божья коровка. Почему? Почему это насекомое назвали божьей коровкой, когда оно жук? Что божья - понятно: жук маленький и кажется безобидным. По руке он бежит не торопясь. Но прикоснись к нему легонько, и из сгибов ножек тут же выделится оранжевая жидкость - “молочко”, как говорят в народе. Вот почему - коровка!

Птице или ящерице, которая захотят поймать жучка, это “молочко” сразу перебьёт аппетит: оно едкое и отвратительно пахнет. А ведь жучок заранее предупреждает всех своей яркой окраской: не тронь меня, я не съедобен!

-Итак, наша божья коровка круглая красная, у нее есть брюшко, крылья, лапки. А сейчас давайте поиграем.

Физминутка «Божьи коровки»

Мы божьи коровки (прыжки)-

Быстрые и ловкие (бег на месте)!

По травке сочной мы ползем (волнообразные движения руками),

А после в лес гулять пойдем (идем по кругу).

В лесу черника (тянемся вверх) и грибы (приседаем)...

Устали ноги от ходьбы (наклоны)!

И кушать мы давно хотим (гладим животик)...

Домой скорее полетим («летим» нас свои места)!

Объяснение этапов работы.

А теперь мы с вами попробуем сделать божью коровку из бумаги. Для начала возьмем цветные карандаши и раскрасим листочек и божью коровку . далее выстрижем по контуру. Согнем божью коровку и склеим, приклеим на листочек.

Подведение итогов.

Воспитатель вывешивает все работы детей.

- Какие замечательные божьи коровки у нас получились. Совсем как настоящие, это потому что вы очень старались я думаю ваши божьи коровки обязательно подружатся с нашей гостьей и она больше не будет грустить. А кто помнит стишок, который мы читаем божьей коровке, когда сажаем ее на пальчик?

Божья коровка, улети на небо,

пронеси нам хлеба,

черного и белого,
только не горелого.

Приложение 4

Конспект непосредственной образовательной деятельности по теме «Медоносная пчела».

Социально-коммуникативное развитие.

Задачи:

Воспитывать любознательность, интерес к живой природе.

Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Речевое развитие.

Задачи:

Ввести в активный словарь детей слова: трудолюбивая пчела, улей, соты, нектар, опыление, пасека, пчеловод.

Продолжать развивать общую и мелкую моторику рук, способствовать выполнению движений согласовывая со словами.

Познавательное развитие.

Задачи:

Сформировать у детей элементарные представления о жизни пчелы (внешний вид, особенности, образ жизни, взаимосвязь с растениями и человеком)

Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность в процессе свободного общения. Развивать обоняние.

Узнать чем полезны для человека пчелы.

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

Обогащать духовный мир детей, умение видеть красоту в ближайшем окружении.

Предварительная работа.

Материал:

Картинки и фотографии с изображением пчел, сот, пасеки, цветущий луг

Подбор художественной литературы:(Марина Бородина «Разговор с пчелой», загадки)

Аудиозапись П.И. Чайковский «Вальс цветов».

С детьми проведены: Наблюдение за пчелой на участке детского сада.

Прослушивание аудиозаписей: Н.А. Римский- Корсаков «Полет шмеля», П.И. Чайковский «Вальс цветов».

Ход совместной деятельности:

Воспитатель: Ребята отгадайте загадки:

- В цветок опустит хоботок-
Сосёт душистый, сладкий сок.

А после в улей принесёт

Прозрачный, ароматный мёд.

Хоть и не зла, но как игла

Кольнёт обидчика...(Пчела)

- Сок цветов душистых пьёт,
Дарит нам и воск, и мёд,

Людам всем она мила

А зовут её...Пчела)

Правильно ребята — это пчела, о ней мы сегодня и будем говорить. Пчела — это насекомое. У пчелы яркая окраска. Овальное туловище жёлтого цвета с чёрными полосками. У нее есть голова, грудь, брюшко, усики, крылья и три пары ног. У пчелы большие глаза, которыми она прекрасно различает окраску цветов. Особенно хорошо видит пчела синий, фиолетовый, белый и желтый цвета. В полете пчела жужжит. Домик, в котором живёт пчела называется улей. Улей построил для пчелиной семьи человек. Место, где много ульев называется пасека. Живет пчела в улье вместе с большой дружной пчелиной семьей. В ней есть королева (матка) и очень много рабочих пчёл и трутней. У каждой пчелы есть работа. Рабочие пчёлы чистят улей, кормят личинок, греют, проветривают домик, охраняют от врагов, собирают сладкий нектар и цветочную пыльцу. Пчёл очень много, но в их семье всегда порядок. Как же они понимают друг друга не умея разговаривать? Как вы думаете? А разговаривают они с помощью танца и запахов. Пчела находит в поле

нектар, пыльцу, вернувшись домой, своим танцем «рассказывает» другим пчёлам сколько там корма много или мало, далеко надо лететь или близко. Пчелы, танцуя, делают круги маленькие, если корма мало, и большие, если много. А по запаху, определяют, какой цветок нужно искать. Пчелка собирает нектар с цветов и это ее пища. Перелетая с цветка на цветок, пчела их опыляет. Пчелы очень трудолюбивы.

Динамическая пауза. Давайте превратимся в маленьких пчелок и будем летать от цветка к цветку под чудесную музыку, а когда она закончится все присядут на цветок. (звучит музыка П.И. Чайковского «Вальс цветов»).

Физкультминутка «Трудолюбивая пчела»

Пчелка трудится весь день (Руками рисовать перед собой круг)

И работать ей не лень. (Покачивание указательными пальцами в знак отрицания.)

От цветка летит к цветку, (Ритмичные взмахи руками.)

Клеит на брюшко пыльцу. (Круговые движения ладонью по животу.)

Хоботком нектар сосет, (Вытянуть руку вперед, затем вниз, наклониться.)

За день много соберет. («Раскрыть» перед собой все пальцы.)

Унесет нектар тот в улей (Изображают полет.)

И назад вернется пулей. (Резко выбросит руку с вытянутым указательным пальцем вперед.)

В сотах утрамбует мед, (Топанье ногами.)

Скоро ведь зима придет. (Поеживание.)

Будет пчелкам чем питаться. (Имитация движения ложкой.)

Надо летом им стараться. (Имитация накладывания меда в соты.)

- Вкус и цвет мёда зависит от того, с каких цветов пчёлы собирают нектар и пыльцу. Мёд не только вкусный, но и полезный. В нём есть витамины. Им люди лечатся от простуды, В аптеках продаются лекарства сделанные из меда.

-Пчелы собирают мёд с цветов. Куда они откладывают этот мед? А откладывают они мёд в соты (Показ фотографий с пустыми сотами). Пчелиные соты — восковые постройки пчёл, предназначенные для хранения запасов меда. Воск пчелы вырабатывают при помощи восковых желез, которые находятся у пчел в голове. Соты похожи на мелкие сосуды. Когда соты наполняются мёдом, пчёлы закрывают их воском.

- А еще у пчел есть жало, через которое она выпускает яд. А вас пчела когда-нибудь жалила? Послушайте два стихотворения:

1. Села в полдень искристый пчёлка в клевер душистый.
Снял шалун колпачок и накрыл им цветок.

«Ж-ж!» - пчёлка мальчонку укусила в ручонку.
«Не ломай мой цветок, дай собрать мне медок,
Им ведь всех и тебя угощать буду я!»

2. «Разговор с пчелой».

Меня ужалила пчела.

Я закричал “Как ты могла? ”

Пчела в ответ “А ты как мог!”

Сорвать любимый мой цветок.

Ведь он мне был уж-жасно нуж-жен

Я берегла его на уж-жин!

-Как вы думаете почему пчела ужалила детей? Да пчела может ужалить, она так защищается. Если вас ужалила пчела надо сказать об этом взрослому. Он вынет жало. Место укуса может распухнуть, но через несколько дней это пройдёт. Если человека укусит много пчёл сразу, это может быть опасно для жизни. Поэтому рядом с пчёлами надо быть осторожным:

- Не брать пчелу в руки.
- Не подходить близко к пчелиным ульям.
- Не махать руками.
- Осматривать одежду после прогулки по саду.

Но даже пчелиный яд является лекарством. Из него делают мази, крема и натирают больные ноги.

Пальчиковая гимнастика:

«Цветочек».

Цветочек на клумбе растёт и цветёт.

На солнышке греясь гостей к себе ждёт,

К нему прибежал покачаться жучок

Качает, качает его ветерок.

Попить сладкий сок прилетел мотылек

Качает, качает его ветерок.

За медом к цветку прилетела пчела,

Чуть-чуть покачалась и мед собрала.

Но вот улетели пчела, мотылек,

Жучек убежал и остался цветок.

На солнышке греясь он будет стоять

Но солнце взойдет, наш цветок будет спать.

Закрепление пройденного материала.

-Друзья про кого мы узнали много интересного? Вспомните всё, что узнали сегодня о пчелах. Что бы вам было легче вспомнить, я выложила на доске картинки подсказки.

(На фланелеграфе выложить картинки с изображением всех понятий с которыми дети познакомились)

Давайте поиграем с вами в игру и уточним наши знания. Я буду задавать вам вопрос, а вы, если я права будете отвечать «так», если я не права «не так»

Дидактическая игра «Так или не так»

Пчелы живут одной большой семьей.

Одна пчела может жалить много раз.

Пчелы переносят на себе цветочную пыльцу с одного цветка на другой.

Пчелы живут в квартире.

Люди делают для пчел специальные домики – ульи.

Зимой пчелы летают, но цветов не находят.

У пчел четыре лапки.

Жало у пчелы во рту.

Пчелы складывают нектар в стеклянные банки.

Мед не только вкусный, но и полезный.

Наблюдение за божьей коровкой.

Цель: расширять знания и представления об особенностях внешнего вида божьей коровки; воспитывать внимательное и бережное отношение ко всему живому.

Ход наблюдения

Божья коровка, алая спинка,

Уцепилась ловко коровка за травинку.

Вверх неспешным ходом ползет по стебельку

К пахнущему медом яркому цветку.

Поедает быстро коровка вредных тлей,

И цветок душистый спасибо скажет ей!

Воспитатель загадывает детям загадку и предлагает ответить на вопросы.

Всех жуков она милей,

Спинка алая у ней,

А на ней кружочки –

Черненькие точки. (Божья коровка).

-Как выглядит божья коровка? Ответы детей.

-Как она передвигается? Ответы детей.

-На кого охотятся божьи коровки? Ответы детей.

-Где они живут? Ответы детей.

-Какую пользу приносят божьи коровки? Ответы детей.

-Где зимуют? Ответы детей.

-Какие стихи, загадки, песни вы знаете о божьей коровке? Ответы детей.

У божьей коровки овальное выпуклое тело, ярко-красная или оранжевая спинка, украшенная черными точками. Божья коровка умеет ловко ползать, а может и летать, даже на большие расстояния: у нее есть маленькие крылышки, а под ними жесткие коричневые полупрозрачные подкрылья.

Окраска божьей коровки – предостерегающая. Птицы знают, что насекомые с такой окраской – несъедобные.

Божьи коровки поедают огромное количество тли, любят угоститься червецами, паутиными клещиками, личинками жуков-листоедов.

Божья коровка – хищник, она поедает других насекомых, очень вредных для сельского хозяйства, и поэтому приносит людям большую пользу.

На зиму божьи коровки прячутся в щелках коры деревьев, в сухих корягах или зарываются в землю.

Приложение 6

Подвижные игры

Хитрая лиса.

Цель игры:

Ход игры: играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. В стороне, вне круга, обозначается дом лисы. По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель обходит за спинами детей круг и незаметно дотрагивается до одного из играющих. Тот, до кого дотронется воспитатель, становится хитрой лисой. Воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть друг на друга, пытаясь выяснить, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие хором три раза (с небольшими промежутками) спрашивают (сначала тихо, а потом всё громче): «Хитрая лиса, где ты?» При этом все внимательно смотрят друг на друга. Как только вопрос: «Хитрая лиса, где ты?» - будет произнесён в третий раз, играющий, выбранный хитрой лисой, быстро выбегает в середину круга, поднимает руку вверх и говорит: «Я здесь!» Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит (дотрагивается рукой). Пойманного лиса отводит к себе в дом. После того как лиса поймает 2-3 детей, воспитатель произносит громко: «В круг!» Играющие образуют круг, игра возобновляется. Игра повторяется 4-5 раз.

Медведи и пчёлы.

Цель игры:

Ход игры: улей (гимнастическая стенка или вышка) находится на одной стороне площадки. На противоположной стороне луг. В стороне берлога медведей. Одновременно в игре участвуют 12-15 человек. Играющие делятся на две неравные группы. Большинство из них пчёлы, которые живут в улье. Медведи в берлоге. По условному сигналу пчёлы вылетают из улья (слезают с гимнастической стенки), летят на луг за мёдом и жужжат. Как только пчёлы улетят, медведи выбегают из берлоги и забираются в улей (влезают на стенку) и лакомятся мёдом. Как только воспитатель подаст сигнал «Медведи» ,пчёлы летят к ульям, а медведи убегают в берлогу. Не успевших спрятаться пчёлы жалят (дотрагиваются рукой). Потом игра возобновляется. Ужаленные медведи не участвуют в очередной игре.

Указания. После двух повторений дети меняются ролями. Воспитатель следит, чтобы дети не спрыгивали, а слезали с лестницы; если нужно, оказать помощь.

Приложение 7

Работа с видеоискателем

Что такое ВИДОИСКАТЕЛЬ, или как развивать наблюдательность у детей?

Внимание детей привлекает все: дома, автомобили, деревья, животные, но это еще не наблюдательность. Ребенку надо помочь увидеть в заинтересовавшем его предмете или явлении, самое характерное, специфическое. Так как внимание детей не устойчивое, им необходима наша помощь в поддержании интереса к объектам природы. В этом нам сможет помочь незамысловатое приспособление «ВИДОИСКАТЕЛЬ». С природой дошкольники знакомятся преимущественно во время прогулок. Задача педагогов детского сада состоит в том, чтобы познакомить детей с окружающим миром, понять и полюбить его. Основным методом считается наблюдение.

При помощи видеоискателя «Деревья» ребята нашли деревья на участке детского сада, рассказали о их особенностях.

«Цирковые медвежата»

(комплекс с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики)

ЦЕЛЬ: создавать благоприятный эмоциональный настрой у ребенка на весь день; содействовать двигательному развитию; приобщать детей к здоровому образу жизни и воспитывать потребность в нём; с помощью корригирующих элементов способствовать предотвращению нарушений опорно-двигательного аппарата.

МАТЕРИАЛ: деревянные палочки на каждого ребенка, «дорожка здоровья» (обычная доска – ребристая доска – резиновый коврик с шипами).

ХОД:

Вводная часть

Дети входят в зал. Воспитатель загадывает им загадку:

Зверь лохматый, косолапый,

Он сосет в берлоге лапу.

Дети. Медведь.

Воспитатель. Правильно. Вы были когда-нибудь в цирке? А цирковых медвежат видели? Сегодня мы с вами побываем в цирке, но для этого нам необходимо снять обувь. Мы — цирковые медвежата.

Воспитатель предлагает занять каждому ребенку-«медвежонку» место на стульчике («цирковое место»).

Воспитатель. Разминаемся перед выступлением.

Построение около стульчиков.

Ходьба вокруг стульчиков (15 секунд).

Ходьба на внешней стороне стопы вокруг стульчиков (15 секунд).

Ходьба вокруг стульчиков (15 секунд).

Медленный бег вокруг стульчиков (15 секунд).

Ходьба друг за другом вокруг стульчиков (15 секунд).

Ходьба друг за другом по всей «арене» (15 секунд).

Медленный бег друг за другом (15 секунд).

Ходьба друг за другом по всей «арене» (15 секунд).

Воспитатель. Мы с вами размялись, теперь займите свое «цирковое место».

Основная часть

Упражнение «Сильные медвежата».

Исходная позиция: сидя верхом на скамейке, руки в стороны. Руки с силой поднять к плечам, кисть сжать в кулак. Вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Указание детям: «Сохраняйте устойчивое положение тела».

Упражнение «Умные медвежата».

Исходная позиция: сидя верхом на скамейке, руки в замке за головой.

Наклониться вправо. Вернуться в исходную позицию. Наклониться влево.

Вернуться в исходную позицию. По 3 раза в каждую сторону.

Указание детям: «Не отрывайте ноги от пола».

Упражнение «Ловкие медвежата».

Исходная позиция: сидя верхом на скамейке, руками держаться за сиденье сзади.

Поднять правую ногу. Вернуться в исходную позицию. Поднять левую ногу.

Вернуться в исходную позицию. Повторить 3 раза каждой ногой.

Указание детям: «Не сгибайте ноги в коленях».

Упражнение «Неуклюжие медвежата».

Исходная позиция: стоя рядом со скамейкой, руки на поясе. Сесть на скамейку.

Вернуться в исходную позицию. Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Указание детям: «После приседания хорошо выпрямитесь».

Упражнение «Смешные медвежата».

Исходная позиция: стоя рядом со скамейкой, руки на поясе. Подпрыгнуть 10—15 раз, чередовать с ходьбой. Повторить 3 раза. Темп умеренный.

Указание о высоте прыжка. Индивидуальные указания.

Дыхательное упражнение «Молодцы».

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Поднять руки вверх через стороны – вдох, опускать руки – выдох и громко произносить «молодцы». Повторить 3 раза.

Заключительная часть

Упражнение «Устали лапки медвежат».

Массаж рук и ног— постукивание по ногам и рукам пальчиками рук (30 секунд).
Воспитатель. Медвежата у вас под стульчиками лежат деревянные палочки, достаньте их, положите перед собой, поставьте на них свою стопу и катайте палочку взад-вперед.

Упражнение «Прощание медвежат с гостями».

Наклоны вперед с глубоким выдохом (15 секунд).

Ходьба по залу по «дорожке здоровья»(обычная доска– ребристая доска– резиновый коврик с шипами)(40 секунд).

Воспитатель. Медвежата заслужили вкусную награду. Но перед едой необходимо вымыть лапки.

Ребята-«медвежата» отправляются на завтрак.

Приложение 9

Беседы

1. Что такое лес?

Цель: расширять представление детей о пользе леса в жизни человека.

Задачи:

- Пробудить интерес к лесу и его обитателям.
- Познакомить с правилами поведения в лесу.
- Вызвать стремление охранять лес и бороться с нарушителями правил поведения в лесу.

Демонстрационный материал: использование ИКТ, презентация о пользе леса в жизни людей и о правилах поведения в лесу.

Организационный этап.

-Сегодня мы поговорим о значении леса в природе и в жизни каждого человека и о бережном отношении к нему.

-Ребята, а что такое лес? (ответы детей)

Послушайте стихотворение о лесе?

Что такое лес?

Сосны до небес,

Берёзы и дубы,

Ягоды, грибы.

Звериные тропинки,
Пригорки и низинки,
Мягкая трава,
На суку сова.
Ландыш серебристый,
Воздух чистый-чистый
И родник с живой
Ключевой водой.

В лесу всё прекрасно. Лес украшает землю, а потому и жизнь человека, но не одной красотой славится лес. Лес задерживает влагу, помогая человеку выращивать хороший урожай. А как легко и свободно дышится в лесу! Лес – огромная фабрика кислорода, необходимая всему живому на земле. Лес – это дом для зверей и птиц, удивительная кладовая неисчерпаемых богатств. Древесина – главный дар леса. Она используется для строительства жилищ, в судостроении, для изготовления мебели. При химической обработке дерева из неё можно получить бумагу, искусственную шерсть, резину, краски, лаки, лекарства. Деревья выделяют в воздух особые летучие вещества, убивающие многие болезнетворные микробы. Поэтому лес является наиболее здоровым местом для отдыха людей.

Леса бывают разные: хвойные, лиственные и смешанные.

Как называется поляна, где растут только березы? (Березовая роща)

Отгадайте загадки об обитателях леса.

Кто живет в лесу?

Под раскидистой сосной
Небоскреб стоит лесной.

Из хвоинок этажи.

Этот дом не вороши! (Муравейник)

В тишине холодных ночек,

После часа или двух

Мы услышим среди кочек

Неожиданное: "Ух!"

Птицы хищные летят,

Ловят мышек и зайчат. (Совы)

Встречу радостным "хрю-хрю"

На опушке я зарю.

Познакомьтесь все со мной -

Свинка я, но зверь лесной. (Кабан)

Летом ходит без дороги

Возле сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге,

От мороза прячет нос. (Медведь)

Хвост пушистый,

Мех золотистый,

В лесу живет,

В деревне кур крадет. (Лиса)

Экологические проблемы леса.

Мы в лесу гости, а чтобы быть хорошими гостями, нужно соблюдать правила поведения (обсуждение ситуаций, проговаривание, что не так, а затем вывод правила).

Экологическая страничка “Правила поведения в лесу”

- Не разоряй муравейники
- Не оставляй мусор в лесу.
- Не разжигай костер в лесу без взрослых.
- Не разоряй птичьи гнёзда.

Дети представляют свои запрещающие знаки:

- Ходи по тропинкам, не вытаптывай траву и почву.
- Один человек оставляет в лесу след. Сотня – тропу. Тысяча – пустыню.
- Не шумите в лесу.
- Не ловите насекомых.
- Не вырывай грибы и кустарники с корнем.

Помните об этих правилах и не нарушайте их никогда!

Заключительный этап.

Обобщение по теме.

- Какую пользу приносит лес человеку?
- Что значит любить природу?
- Что для этого необходимо помнить и делать?

Лес нужно беречь, т. к. это наш дом, наше богатство. В лесу растёт много трав, деревьев, цветов, ягод, грибов. Лес приносит нам большую пользу. Мы должны бережно относиться к лесным богатствам, ко всему живому, что нас окружает.

Если вы сами будете помнить об этом и напоминать, об этих правилах своим родным, близким и друзьям – вы будете молодцы! Хочется надеяться, что вы никогда не станете причиной гибели леса. Берегите русский лес
Он источник всех чудес!

«Что растёт в лесу?»

Цель: Уточнить представления о лесе как о сообществе, в котором живут растения (деревья, кусты, травы, грибы) и животные (звери, птицы, насекомые, земноводные). Учить устанавливать простейшие причинно - следственные связи, вызывающие необходимость совместного проживания животных и произрастания растений. Формировать обобщенное представление о том, что в лесу все нужны друг другу. Воспитывать интерес к жизни лесных растений и животных, желание знать правила поведения в лесу и выполнять их.

Материал к занятию: картинки с изображением 3-4 лесных деревьев, цветов, грибов, птиц, лесных зверей и т.д., которые предъявляются детям в ходе чтения письма от Старичка - лесовичка, «портрет» его, красивый и большой конверт.

Ход занятия:

Воспитатель показывает большой конверт.

-Ребята, нам пришло письмо. Посмотрите, какой большой и красивый конверт. Сейчас узнаем, от кого это письмо... Его написал Старичок – Лесовичок:

«Здравствуй, ребята! Кто был в настоящем лесу? Что растет в лесу? Кто живет в лесу? Может ли жить лес, если в нем не будет насекомых, птиц, зверей? Я сейчас расскажу вам о том, как один художник рисовал лес. Он нарисовал много деревьев: березы, липы, дубы, сосны, ели. Очень хорошие получились у него деревья как живые. А в углу картины нарисовал меня, Старичка - лесовичка. Полубовался художник картиной и уехал куда-то. А лес без него погиб, с березок и липок все листья осыпались. Почему лес погиб? Что же художник не нарисовал? Может ли быть лес из одних деревьев? Что еще в лесу растет? (Кусты, трава, цветы) Приехал художник, посмотрел на картину, понял свою ошибку и нарисовал новую картину лучше прежней: красивые деревья, пышные кусты, зеленую траву и много ярких цветков. Вот такие. (Вывешиваются картинки деревьев, 1-2 кустов, 3-4 цветков). Назовите их. «Ты забыл нарисовать грибы», - сказал я художнику. Он согласился со мной и нарисовал разные грибы. Вот такие. Назовите, какие грибы растут в лесу? Но скоро лес опять стал чахнуть, болеть. «Это потому, что в твоём лесу нет насекомых», - сказал я художнику. Художник взял кисти и на цветах и листьях появились бабочки и жуки. Вот такие. Назовите их.

- Ну, теперь все в порядке! - решил художник и опять куда-то уехал. А когда приехал, то не узнал свою картину: все на ней было покрыто жуками и гусеницами. Кто догадался, почему их развелось так много? (В лесу не было птиц и зверей). Я закричал: «Насекомые меня чуть не съели! Нарисуй скорее птиц». Художник нарисовал разных лесных птиц. Назовите их.

-Он хотел убрать краски и кисти, но я сказал: «Нарисуй еще...»

-Как вы думаете, ребята, кого еще нужно нарисовать в лесу?

-Правильно, в лесу еще живут лягушки, жабы, ящерицы, ужи, и разные звери. Получился настоящий живой лес. Такой лес не погибнет, потому что в нем есть все: и деревья и травы, и грибы, и животные. Могут ли птицы прожить без насекомых? Сова и Филин не едят насекомых, но очень нужны в лесу. Зачем? Могут ли бабочки жить без цветков? Зачем в лесу нужны муравьи? Какая польза лесу от жаб и лягушек. Правильно, в лесу все нужны друг другу. Нужен ли человеку лес? Зачем нужен лес? (Лес дает свежий воздух, защищает поля и луга от сухих горячих ветров, в нем живут разные животные, люди приходят в лес отдохнуть, собрать дары леса: грибы, ягоды, лекарственные растения и т.д.)

-Дорогие ребята, даю вам задание: в своей группе, на участке и дома найти предметы, сделанные из дерева. Приглашаю к себе в гости тех ребят, которые знают правила поведения в лесу. Старичок-Лесовичок». «Ребята, какие правила поведения в лесу вы знаете?» правил поведения в лесу много. Надо вспомнить все известные нам правила и познакомиться с новыми, и только тогда можно будет идти в гости к Старичку-Лесовичку!

