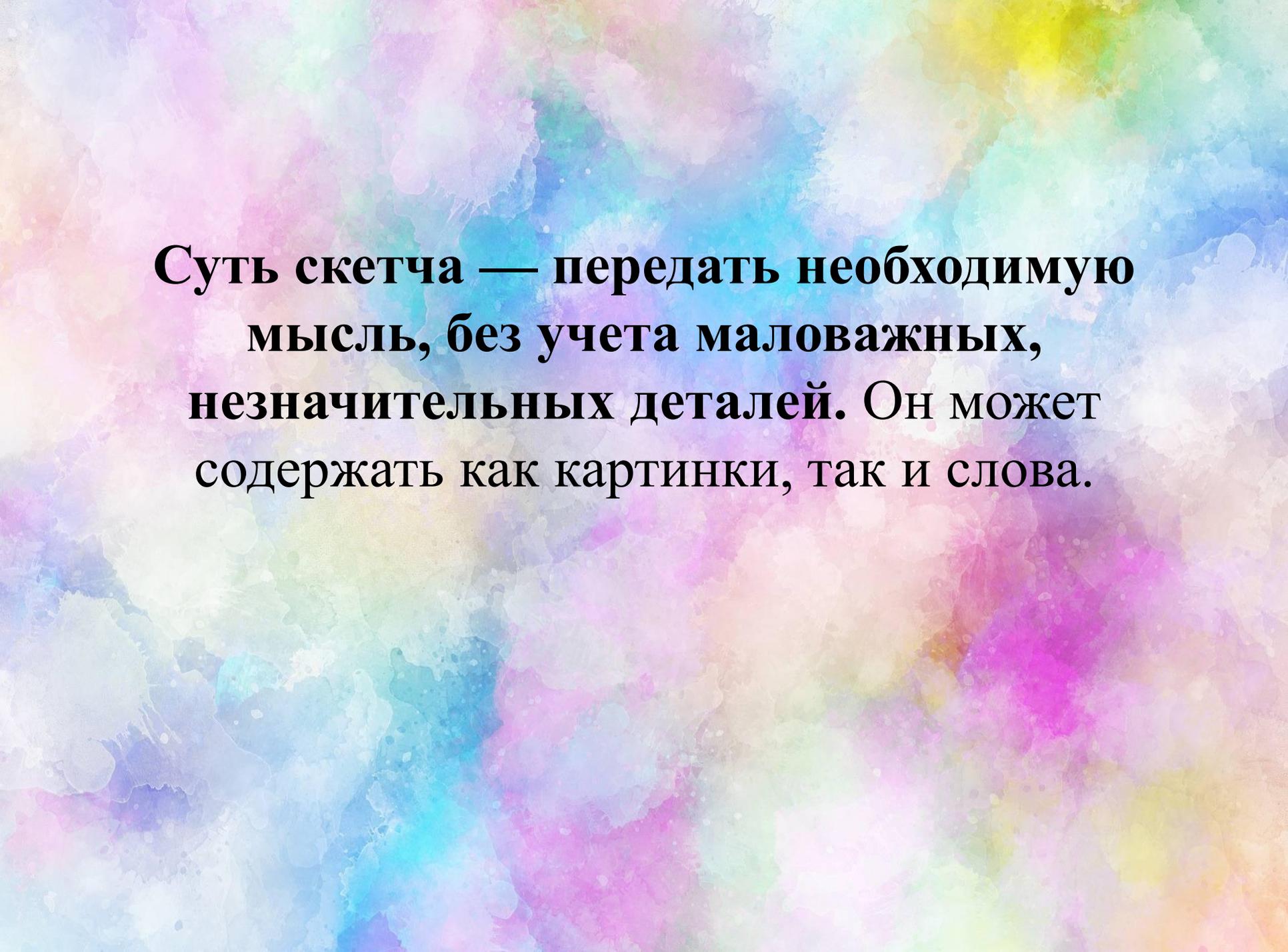


**СКЕТЧИНГ – ТЕХНИКА  
БЫСТРОГО РИСУНКА**

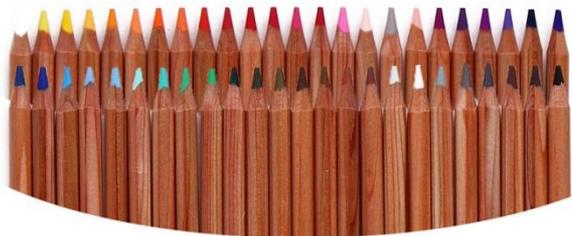
- **Начало скетчинга было положено еще до появления письменности. Подтверждение тому наскальные изображения первобытными людьми. В искусстве технология имеет самостоятельное направление. Техника быстрого рисунка используется начинающими художниками, и профессионалами в качестве хобби. Суть скетча — передать необходимую мысль, без учета маловажных, незначительных деталей. Он может содержать как картинку, так и слова. Если есть желание начать рисовать, то скетчинг самая подходящая техника. В этом направлении нет четких правил и рамок, ошибиться невозможно. Главное передать идею. Это очень важно для детей, которые учатся рисовать. Простота скетчинга в том, что для того чтобы начать рисовать можно использовать минимум инструментов для рисования. Блокнот, карандаш, ластик — это минимальный набор вещей для скетчинга, которые под рукой. Добавление цвета, разная толщина линий, штриховка — используются, как прорисовывание рисунка в технике скетчинг. Другими словами, работа в технике быстрого рисунка может быть выполнена быстро и сразу, или в несколько этапов**

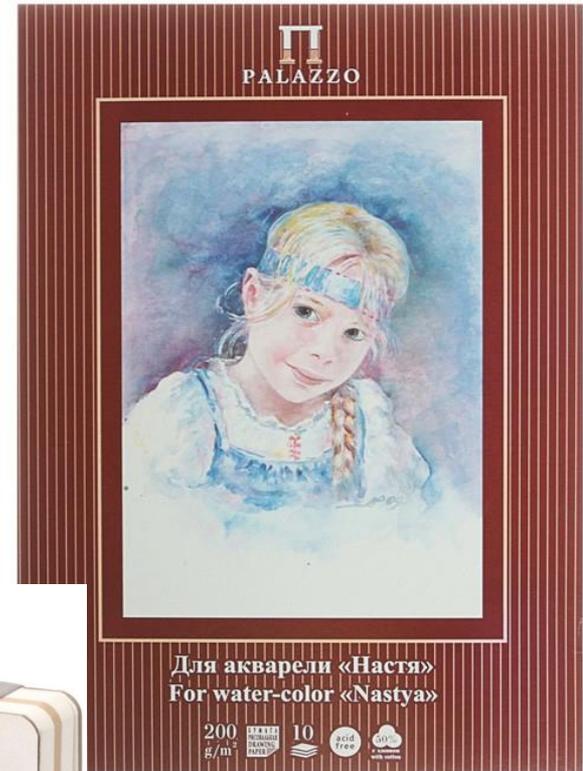
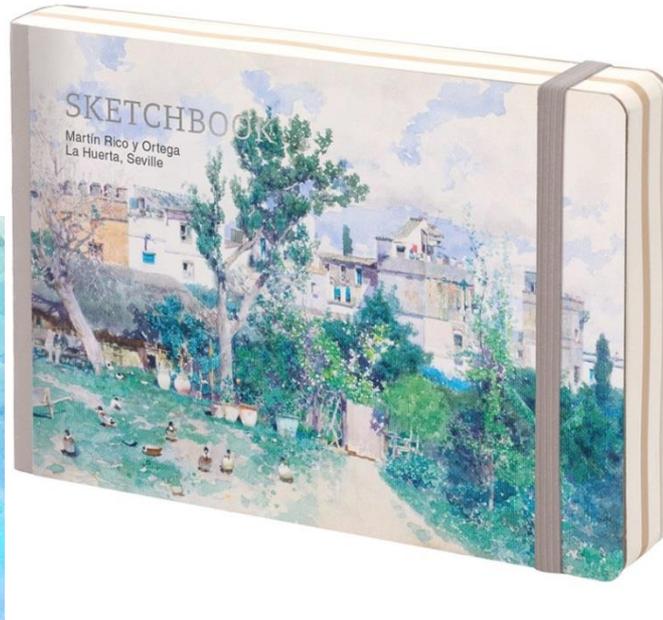


**Суть скетча — передать необходимую мысль, без учета маловажных, незначительных деталей. Он может содержать как картинки, так и слова.**

# Инструменты и материалы.







# Скетчинг маркерами



# Скетчинг акварелью



# Работа с детьми



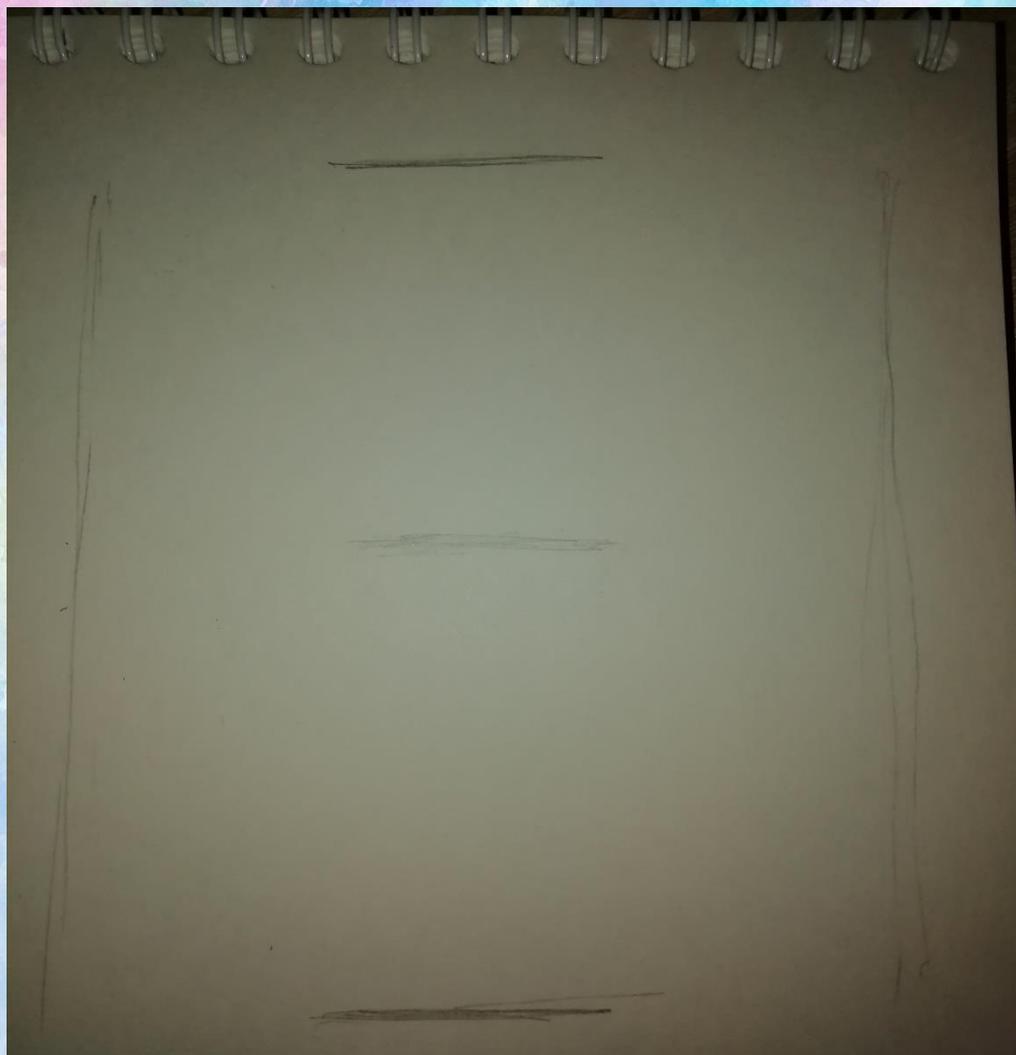


# Мастер – класс для педагогов

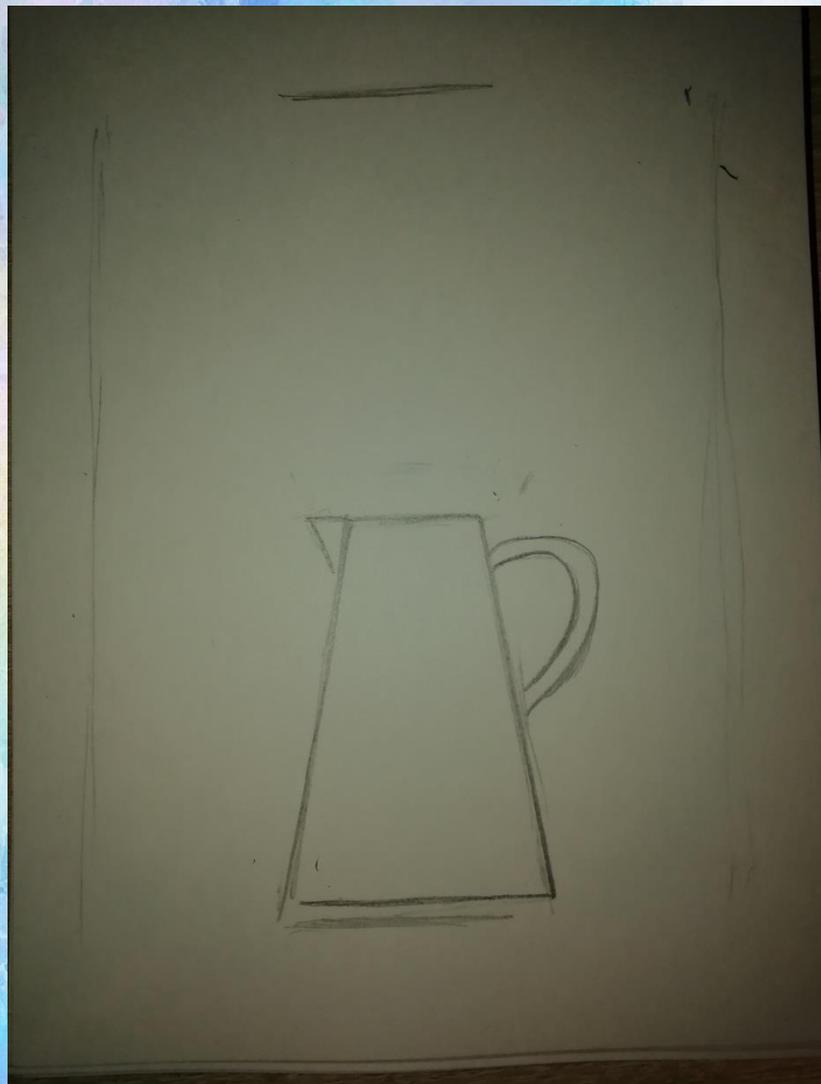


# Этапы работы

## 1.расположение на листе



## 2. Набросок формы предмета



# 3. Прорисовка предмета



## 4. Добавление цветов.



# 5. Обводка линером и стирание лишнего.



# 6. Работа в цвете.



# 7. Прорисовка деталей линером и белой ручкой.

