

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
НИКОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №3 «Родничок»

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад №3 «Родничок»  
Протокол №1 от 05.09.2022 г

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ №77 от 05.09.2022 г.  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №3 «Родничок»  
М.А. Кокшарова



***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ  
НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД***

СОСТАВИТЕЛИ:

Смолина Е.Н.

Бороздина Е.И.

### Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страницы
Целевой	Пояснительная записка	3 - 10
	Цели и задачи Рабочей программы	3
	Программные задачи по образовательным областям	4-6
	Возрастные особенности детей 5 – го года жизни	6
	Планируемые результаты	8 - 11
	Особенности педагогического мониторинга	11
Содержательный	Игра как особое пространство развития ребенка 5-го года жизни	11
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12-19
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	19
	Покомпонентное описание модели образовательного процесса в средней группе	20
	Приоритетные виды детской деятельности и активности	21
	Формы организации детских видов деятельности. Методы обучения	22
	Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка	23
	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	25
	Организационный	Описание материально – технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Режим дня, расписание НОД		31 - 32
Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий		32
Приложение	Паспорт РППС	35-39
	Комплексно тематическое планирование	39- 43
	Перспективное планирование по музыкальному развитию	44-51
	План работы с родителями	51

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2022 – 2023 учебный год разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Родничок». Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155);
- Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устава МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Родничок»;

Обязательная часть соответствует Примерной основной общеобразовательной программе и составляет 60% от общего объема. Часть, формируемую участниками образовательных отношений (40% от общего объема) регламентируют программы:

- «Математика в детском саду. 4-5 лет» В.П.Новикова;
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;
- « Физическая культура в детском саду» средняя группа П.И.Пензулаева

### **Цель Рабочей программы:**

Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

##### **Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие**

Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание

героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

##### **Образовательная область: Познавательное развитие**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете

(объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половых возрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Образовательная область: Речевое развитие**

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с

### **Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие**

Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

– Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства

различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### **Образовательная область: Физическое развитие**

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом.

**Вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещам личного пользования).**

### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни**

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети знают нормы вежливого обращения. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё

самочувствие.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники

становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? Для чего?),

стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые,



изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не

только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:
  - о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
  - о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
  - об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
  - о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое

плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- Индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- Оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- Не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений.
- Позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику.
- Учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений.
- Позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника.
- Учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом – психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1. Игра как особое пространство развития ребенка**

### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

### **Виды игр**

- Сюжетно - ролевые игры
- Режиссерские игры
- Игровые импровизации и театрализация
- Игра – экспериментирование с различными предметами и материалами
- Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

### **Результаты развития игровой деятельности**

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 4 – 5 лет дается по образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие

- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

<b>Модули</b>	<b>Содержание</b>
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Эмоции Взаимоотношения и сотрудничество Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками Семья
Развиваем ценностное отношение к труду	Труд взрослых и рукотворный мир Самообслуживание и детский труд
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Освоение представлений об элементарных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице

### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

Режиссерские игры	Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний	Игры – занятия, игровые ситуации	Рассматривание фотографий. альбомов
		Ситуативные разговоры	
Чтение литературных произведений	Слушание и пение песен	Дидактические и сюжетно – ролевые игры, социальные игры - экспериментирования со взрослыми и другим детьми (семейные игры, игры – общения, активизирующее общение)	

### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

В соответствии с задачами, определенными ФГОС ДО, образовательная работа по познавательному развитию в средней группе реализуется по направлениям:

- Развитие сенсорной культуры
- Формирование первичных представлений о себе, других людях
- Ребенок открывает мир природы
- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Образовательные модули	Содержание образовательной деятельности
Развитие сенсорной культуры	Различение и называние 10 цветов спектра, 2-3 оттенка; геом. фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), сенсорные эталоны свойств предметов, сравнение предметов по 2-3 признакам; описание предмета по 3-4 осн. свойствам
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве	Освоение представлений о родном городе, стране, знание некоторых общественных праздников. Освоение стихов, песен о родной стране.
Ребенок открывает мир природы	Различение и называние признаков живого. Знание основных органов и частей растений, животных, человека. Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, распределение по местам их произрастания и обитания. Выделение разнообразия явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Эталоны свойств предметов: форма, длина, ширина, высота, толщина Местоположение предмета: слева – справа, впереди – сзади., порядковый, количественный счет и называние чисел по порядку до 5-6. Освоение практического деления целого на части

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

- Игры (сюжетно – ролевые, драматизации, подвижные, игры - экспериментирования)
- Ситуации общения
- Познавательные эвристические беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и продуктивная деятельность
- Наблюдения в природе

- Слушание и пение песен
- Развлечения и досуги

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Образовательные модули</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
Владение речью как средством общения и культуры	Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться объяснительной речью
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений.
Развитие речевого творчества	Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы
Обогащение активного словаря	Словарный запас 1500 – 2000 слов. Активный словарь включает: Предметы и материалы, из которых они изготовлены, названия живых существ и сред их обитания, трудовые процессы, объекты и явления природы, родовые и видовые обобщения
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Освоение произношения всех звуков речи
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Понимание терминов: слово, звук. Освоение начальных умений звукового анализа слов, узнавать слова на заданный звук.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

**Формы и методы взаимодействия воспитателя с детьми**

<b>Основные формы</b>	<b>Виды</b>
Образовательные ситуации	Наблюдения за реальными объектами и явлениями социальной и природной среды Демонстрация игрушек и предметов

	<p>Инсценировки с игрушками</p> <p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок</p> <p>Знакомство с произведениями худ. литературы</p> <p>Игры – инсценировки с использованием театра различных видов</p>
Ситуации общения	<p>Активизация речи детей на разные темы: «Давайте познакомимся», «Расскажи о сестренке, о новой игрушке» и др. Важно использовать любую возникшую ситуацию</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение, запоминание коротких стихов</p> <p>Беседа по прочитанному</p> <p>Совместно со взрослым пересказ</p> <p>Театрализация</p>
Игры	<p>Речевые</p> <p>Хороводные со словами</p> <p>Драматизации</p>

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

<b>Модули</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Формы и методы взаимодействия воспитателя с детьми</b>
Изобразительное искусство	<p>Представления и опыт восприятия произведений искусства: произведений декоративно – прикладного искусства, графики, живописи, скульптуры, архитектуры.</p>	<p>Рассматривание народных игрушек</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций</p>
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<p>Изобразительно – выразительные умения: выделять планы, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, применять цвет, как средство выразительности</p> <p>Рисование: технические умения: использование правильных формообразующих движений для создания образа, штриховать, работать щетинной кистью, сочетать материалы: гуашь, восковые мелки.</p> <p>Аппликация: умение пользоваться ножницами: аккуратно вырезать и наклеивать детали.</p> <p>Лепка из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка.</p>	<p>Образовательные ситуации</p> <p>Экспериментальная деятельность с художественными материалами</p> <p>Дидактические игры</p>



	<p>Освоение приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание. Конструирование.</p> <p>Из готовых форм: анализировать объект, создавать простые постройки, освоение способа замещения форм.</p> <p>Из бумаги – складывание различных поделок.</p> <p>Из прир. материала: умение видеть образ в прир. материале, дополнять деталями, пользоваться для закрепления клеем, пластилином.</p>	
Художественная литература	<p>Расширение читательского интереса: получать удовольствие от общения с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста: слушать, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста: освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: худ деятельность по произведениям, пересказ, заучивание, драматизация</p>	<p>Чтение лит. произведений</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Драматизация лит. произведений</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</p>
Музыка	<p>Понимание, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства</p>	<p>Образовательные ситуации</p> <p>Досуги, праздники, развлечения</p> <p>Двигательные импровизации под музыку</p> <p>Дидактические игры</p>

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Модули</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Формы и методы взаимодействия воспитателя с детьми</b>
Двигательная деятельность	Бег: в колонне, по одному, парами, «змейкой», между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения

	<p>высоким подниманием колен, со старта из разных позиций, на скорость.</p> <p>Бросание: ловля с расстояния 1,5 м., отбивание от пола – 5 раз.</p> <p>Ползание, лазание: между рейками лестницы, по наклонной лестнице, скату, по гимн. стенке чередующимся шагом.</p> <p>Прыжки: на двух ногах, в глубину (25 см.), между предметами с высотой 5 – 19 см, вверх с места на высоту 15 – 20 см.</p> <p>Сохранение равновесия после вращений или заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности</p>	<p>Физкультминутки</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Развлечения, досуги, праздники</p>
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарным и нормами и правилами</p>	<p>Элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно – гигиенических процедур.</p> <p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.</p>	<p>Инсценировки реальных и сказочных ситуаций с помощью игрушек;</p> <p>Чтение потешек, попевок, стихов, закличек;</p> <p>Встречи с куклой-марионеткой, игрушкой – забавой;</p> <p>Показ сюжетных иллюстраций по сказкам;</p> <p>Разыгрывание на фланелеграфе сказок, игр – экспериментов;</p> <p>Тематические беседы;</p> <p>Рассматривание серии сюжетных картинок по ЗОЖ;</p> <p>Работа с альбомом сюжетных фотографий (фото детей группы);</p> <p>Организация моментов радости, связанных с культурно – гигиеническими</p>

		навыками.
--	--	-----------

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности в средней группе осуществляется в полном соответствии с учебно – методическим комплектом программы «Детство» и парциальных программ (Приложение: Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности)

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

#### Модель образовательного процесса в средней группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультминутки, занятия в спортивном зале и на спортплощадке и др.
Социально – коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно – печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. Самообслуживание, индивидуальные и подгрупповые

			<p>поручения</p> <p>Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.</p>
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты совместная с педагогом деятельность
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Рассказы, беседы, настольно – печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.</p> <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковые и пр.) и др.</p>
			<p>Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, муз. игры и импровизации, инсценировки, занятия в муз. зале и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.</p>
Художественно – эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	

## Покомпонентное описание модели образовательного процесса в средней группе

### 1. Образовательные области

- Социально – коммуникативное развитие – СКР
- Познавательное развитие – ПР
- Речевое развитие –РР
- Художественно – эстетическое развитие –ХЭР
- Физическое развитие – ФР

положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

### 2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности).

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно – исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

### Сквозные механизмы развития детей средней группы

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
4 - 5 года	Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательно – исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

### 3. Приоритетные виды детской деятельности и активности

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
4 – 5 года	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР, ХЭР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование,	ХЭР

	лепка, аппликация)	
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на музыкальных инструментах)	ХЭР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

**4.Формы организации детских видов деятельности** (в т.ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

2.1. *Наблюдение как форма организации детской деятельности*

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цель</li> <li>2. Мотив</li> <li>3. План</li> <li>4. Осуществление наблюдения</li> <li>5. Подведение итогов</li> </ol>	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

2.2. *Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников*

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен получить знания)	Опыты			Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрации (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем)	Опыт – доказательство, опыт–исследование	

**Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- Выделение времени и игрового пространства для совместных игр детей;
- Организация предметно – игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- Формирование у детей умения организовать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- Участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- Формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- Расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

**Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т.ч. сюжетно –ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных

	<p>усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворным (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов и телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе;</p> <p>организация условий для самостоятельной познавательно – исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитие коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание.</p> <p>Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от</p>



	<p>диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
--	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

Поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;

Ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации, самовоспитанию.

#### **Формы взаимодействия с родителями**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательном процессе

*(См. приложение: Перспективный план взаимодействия с родителями в средней группе )*

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Описание материально – технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Оборудование и наименование	Необходимо приобрести
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b><u>Уголок сюжетно-ролевой игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольная мебель: стол, стулья, 2 кровати, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2 кукольных дома (для кукол среднего размера).</li> <li>• Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>• Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>• Куклы крупные и средние</li> <li>• Кукольная коляска</li> <li>• Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», и т.д Разные атрибуты для ряженья</li> </ul> <p><b><u>Уголок по правилам дорожного движения:</u></b></p> <p>Мелкий транспорт Макет дороги Макеты дорожных знаков Фигурки людей Д/И по «Правилам дорожного движения»</p> <p><b><u>Уголок патриотического воспитания:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы: «Вот моя улица, вот мой дом родной», «Никольск - капелька России», «Памятники Никольска», «Мир вокруг нас»</li> <li>• Настольно-печатные игры: «Мой дом», «Наша Родина», «Моя квартира», «Дары природы», «Домашний уголок», «Кем быть?»</li> <li>• Художествен</li> </ul>	<p>Комплекты кукольных постельных принадлежностей (2 шт.)</p> <p>наборы мебели для кукольных домиков среднего размера с комплектами и постельного белья и накидок на диваны и кресла.</p>

	<p>ная литература: рассказы и стихотворения о родном городе, энциклопедия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы в русских народных костюмах (мальчик и девочка)</li> <li>• Флаг и герб России</li> <li>• Герб города</li> <li>• Картинки – пазлы с видами, памятниками города</li> </ul> <p><b><u>Настольно-печатные игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что такое хорошо, что такое плохо?»</li> <li>• «Транспорт»</li> <li>• Лото</li> <li>• «Поиграем в магазин»</li> <li>• «Профессии»</li> <li>• «Хорошо и плохо»</li> <li>• Набор картинок «Что такое хорошо, что такое плохо»</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b><u>Уголок дидактических игр по математике:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика разных форм и цвета</li> <li>• Шнуровки</li> <li>• Ковролин с набором геометрических форм для плоскостного моделирования</li> <li>• Набор счётных палочек и пособие к ним</li> <li>• Счётный материал</li> <li>• Демонстрационный материал</li> <li>• Комплект геометрических фигур</li> <li>• Блоки Дьенеша с комплектом игр -заданий</li> <li>• Палочки Кюизенера с комплектом игр - заданий</li> <li>• «Сложи узор»</li> </ul>	<p>Игры на плоскостное и объемное моделирование «Кубики для всех», «Чудо – крестики», «Игровой квадрат»</p> <p>Игры на освоение отношений «Дроби», «Прозрачный квадрат», «Геоконт», «Математическ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Змейка»</li> <li>• Головоломки</li> <li>• «Волшебный круг», «Круги и овалы»</li> <li>• Игра</li> <li>• Никитина «Сложи квадрат»</li> <li>• Магнитный лабиринт</li> <li>• Логические пазлы</li> <li>• Весы</li> <li>• Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий</li> <li>• Набор объёмных вкладышей по принципу матрёшки</li> <li>• Часы с круглым циферблатом и стрелками</li> <li>• Чудесный мешочек с набором объёмных тел</li> <li>• Набор карточек с изображением количества и цифр (от 0 до 10)</li> <li>• Вкладыши «Весёлое обучение»</li> <li>• <b><u>Настольно-печатные игры по математике:</u></b></li> <li>• Домино (геометрические фигуры)</li> <li>• Домино (точки)</li> <li>• Логическое домино (форма и цвет)</li> <li>• Умное домино (разноцветные фигуры)</li> <li>• Развивающее лото (цветные фигурки)</li> <li>• Цветное лото (форма, размер, цвет)</li> <li>• Лото «Лёгкий счёт»</li> <li>• «Найди по</li> </ul>	ий планшет»
--	---	-------------

	описанию»	
•	первые цифры»	«Мои
•	форма»	«Цвет и
•	геометрия»	«Цветная
•	счёт»	«Весёлый
•	а»	«Арифметик
•	я» (Считаем геометрические фигуры)	«Аппликаци
•	таблицы»	«Логические
•	целое»	«Часть и
•	коврики»	«Парные
•		«Время»
•		«Цифры»
•		«Математич
•	еский дом»	
•		«Сколько не
	хватает»	
	<b><u>Настольно-печатные игры по экологическому развитию:</u></b>	
•	урожай»	«Собираем
•	в огороде»	«Во саду ли
•		«Животные
•	и птицы»	
•	картинку» (Времена года)	«Сложи
•		«Целый год»
•	(Признаки и сравнение времён года)	
•		«Почемучка
•	»	
•	животных»	«Загадки о
•		«Животные»
•	(парные картинки)	
•		«Времена

	<p>года»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Крылья, лапы и хвосты»</li> <li>• «Дары природы»</li> <li>• «Признаки»</li> <li>• «Часть и целое»</li> <li>• «Домино»</li> <li>• «Кто больше, кто меньше»</li> <li>• «Детское лото»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Уголок природы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Модели года и суток</li> <li>• Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</li> <li>• Набор фигур домашних животных и их детёнышей</li> <li>• Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>• Набор игрушек для игры с песком и водой</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</li> <li>• Альбом «Деревья»</li> <li>• Альбом «Знаки о правилах поведения в природе»</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Материал по развитию речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы картинок для группировки и обобщения: птицы, рыбы, животные и др.</li> <li>• Серии картинок «Времена года»</li> <li>• Кубики складные с сюжетными картинками (9-12 частей)</li> <li>• Набор</li> </ul>	

	<p>кубиков с буквами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). «Кто что делает?»</li> </ul> <p><b><u>Театрализация</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор перчаточных кукол: «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка»</li> <li>• Теневой театр «Заюшкина избушка», «Репка», «Теремок»</li> <li>• Плоскостной театр «Репка», «Колобок», «Три поросёнка»</li> <li>• «Сказочное лото»</li> <li>• Настольный театр «Теремок», «Волк и семеро козлят»</li> <li>• Набор масок</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок</li> <li>• Ширма</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Уголок художественного творчества:</u></b></li> <li>• Простые и цветные карандаши, гуашь, пластилин, фломастеры</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка.</li> <li>• Кисти, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки.</li> <li>• Ковролин для плоскостного моделирования</li> <li>• <b><u>Настольно-печатные игры:</u></b></li> <li>• «Контур»</li> <li>• «Цвет»</li> <li>•</li> </ul>	

	<p>«Ассоциации»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подарки»</li> <li>• «Занимательная палитра»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Музыкальный уголок:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инструменты: барабан, металлофон, бубен, колокольчики, трещотка и др.</li> <li>• Емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и др.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Игры: «Солнышко», «Прогулка»</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Книжный уголок</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Полка для книг</li> <li>• Детские книги по программе, любимые книжки детей.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Уголок</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>«Маленькие строители»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительный конструктор разных размеров</li> <li>• Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</li> <li>• Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).</li> <li>• Конструкторы типа «Лего».</li> <li>• «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, бензоколонка</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Спортивный уголок</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи большие, малые, средние.</li> <li>• Обручи.</li> <li>• Скакалки.</li> </ul>	





Подготовка к ужину. Ужин.	17.00 – 17.20
Прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00

Примечание:

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-х – 5-х лет – не более 20 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 мин. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проходят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в середине недели.

### Расписание непрерывной образовательной деятельности

<i>Время</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
09.00-09.20	Развитие речи	Математика	Музыка	Подготовка к обучению грамоте	Рисование/конструирование
09.30-09.50	Музыка	Изо. деят (лепка/аппл)	Познание (соц.мир/безопасность)	Физическое развитие	Познание (исследование живой и неживой природы)
15.30-15.50		Физическое развитие			Физическое развитие

### 3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества и различных видов деятельности и культурных практик; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25 мин.) во второй половине дня: каждую пятницу – вечер развлечений; один раз в неделю – физкультурный досуг. Для организации и проведения досугов привлекаются родители и другие члены семей воспитанников.

### **Культурно – досуговая деятельность**

#### **План.**

- 1.Выставка: «Как мы провели лето» (совместные рисунки детей и родителей).
- 2.Совместное оформление газеты: «Наши мамочки» (папы, дети).
- 3.Оформление группы к Новому году (родители, воспитатели).
- 4.Новогодний утренник с участием родителей.
- 5.Снежные постройки в час семейных встреч на участке.
- 6.Фотовыставка: «Папа может всё что угодно».
- 7.Спортивное развлечение с папами (23 февраля).
- 8.Утренник к 8 марта с участием родителей.
- 9.Поделки родителей и детей: «Наши увлечения».
- 10.Конкурс поделок из одноразовой посуды.

#### **Список литературы:**

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «Карапуз – дидактика», 2006. – 144с., 16 л. Вкл.
2. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 4 – 5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 192 с.
3. Белошистая А. В., Занятия по развитию математических способностей детей 4 – 5 лет: пособие для педагогов дошкол. Учрежд.: В 2 кн. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – Кн. 1: Конспекты занятий. Методические рекомендации. Программа. – 160 с.: ил.
4. Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа – Волгоград: учитель, 2013. – 127 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Паспорт развивающей – предметно – пространственной среды средней группы

Образовательная область	Оборудование и наименование	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Уголок сюжетно-ролевой игры:</u></li> <li>• Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</li> <li>• Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>• Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).</li> <li>• Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</li> <li>• Кукольная коляска (3 шт.).</li> <li>• Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», и т.д.</li> </ul> <p>Разные атрибуты для ряженья</p> <p><u>Уголок по правилам дорожного движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мелкий транспорт</li> <li>• Макет дороги</li> <li>• Макеты дорожных знаков</li> <li>• Фигурки людей</li> <li>• Домино</li> </ul>	Игра «Опасные ситуации» (40 карточек по 10 темам)

	<p>«Дорожные знаки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/И</li> <li>«Правила дорожного движения»</li> <li>• Д/И</li> <li>«Дорожная грамота»</li> <li>• Набор картинок «Дорожная азбука»</li> <li><u>Уголок патриотического воспитания:</u></li> <li>• Альбомы: «Вот моя улица, вот мой дом родной», «Никольск - капелька России», «Памятники Никольска», «Мир вокруг нас»</li> <li>• Настольно-печатные игры: «Мой дом», «Наша Родина», «Моя квартира», «Дары природы», «Домашний уголок», «Кем быть?»</li> <li>• Художественная литература: рассказы и стихотворения о родном городе, энциклопедия</li> <li>• Куклы в русских народных костюмах (мальчик и девочка)</li> <li>• Флаг и герб России</li> <li>• Герб города</li> <li>• Картинки и – пазлы с видами, памятниками города</li> <li><u>Настольно-печатные игры:</u></li> <li>• «Что такое хорошо, что такое плохо?»</li> <li>• «Транспорт»</li> <li>• Лото «Поиграем в магазин»</li> <li>• «Профессии»</li> <li>• «Хорошо и плохо»</li> <li>• Набор</li> </ul>	
--	--	--

	картинок «Что такое хорошо, что такое плохо»	
Познавательное развитие	<p><u>Уголок дидактических игр по математике:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика разных форм и цвета</li> <li>• Шнуровки</li> <li>• Ковролин с набором геометрических форм для плоскостного моделирования</li> <li>• Набор счётных палочек и пособие к ним</li> <li>• Счётный материал</li> <li>• Демонстрационный материал</li> <li>• Комплект геометрических фигур</li> <li>• Блоки Дьенеша с комплектом игр -заданий</li> <li>• Палочки Кюизенера с комплектом игр -заданий</li> <li>• Уникуб</li> <li>• «Сложи узор»</li> <li>• «Змейка»</li> <li>• Головоломки «Волшебный круг», «Круги и овалы»</li> <li>• Игра Никитина «Сложи квадрат»</li> <li>• Кубики с цифрами</li> <li>• Магнитный лабиринт</li> <li>• Логические пазлы</li> <li>• Весы</li> <li>• Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с</li> </ul>	<p>Игры на плоскостное и объемное моделирование «Кубики для всех», «Чудо – крестики», «Игровой квадрат»</p> <p>Игры на освоение отношений «Дроби», «Прозрачный квадрат», «Геоконт», «Математический планшет»</p>

	<p>соответствующими конфигурациями отверстий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор объёмных вкладышей по принципу матрёшки</li> <li>• Часы с круглым циферблатом и стрелками</li> <li>• Чудесный мешочек с набором объёмных тел</li> <li>• Набор карточек с изображением количества и цифр (от 0 до 10)</li> <li>• Вкладыши «Весёлое обучение»</li> </ul> <p><u>Настольно-печатные игры по математике:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Домино (геометрические фигуры)</li> <li>• Домино (точки)</li> <li>• Логическое домино (форма и цвет)</li> <li>• Умножение домино (разноцветные фигуры)</li> <li>• Развивающее лото (цветные фигурки)</li> <li>• Цветное лото (форма, размер, цвет)</li> <li>• Лото «Лёгкий счёт»</li> <li>• «Найди по описанию»</li> <li>• «Мои первые цифры»</li> <li>• «Цвет и форма»</li> <li>• «Цветная геометрия»</li> <li>• «Весёлый счёт»</li> <li>• «Арифметика»</li> <li>• «Апplik</li> </ul>	
--	---	--

	<p>ация» (Считаем геометрические фигуры)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Логические таблицы»</li> <li>• «Часть и целое»</li> <li>• «Парные коврики»</li> <li>• «Время»</li> <li>• «Цифры»</li> <li>• «Математический дом»</li> <li>• «Сколько не хватает»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Настольно-печатные игры по экологическому развитию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Собираем урожай»</li> <li>• «Во саду ли в огороде»</li> <li>• «Животные и птицы»</li> <li>• «Сложи картинку» (Времена года)</li> <li>• «Целый год» (Признаки и сравнение времён года)</li> <li>• «Почему чка»</li> <li>• «Загадки о животных»</li> <li>• «Животные» (парные картинки)</li> <li>• «Времена года»</li> <li>• «Крылья, лапы и хвосты»</li> <li>• «Дары природы»</li> <li>• «Признаки»</li> <li>• «Часть и целое»</li> </ul>	
--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Домино»</li> <li>• «Кто больше, кто меньше»</li> <li>• «Детское лото»</li> <li style="text-align: center;"><u>Уголок природы:</u></li> <li>• Модели года и суток</li> <li>• Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</li> <li>• Набор фигур домашних животных и их детёнышей</li> <li>• Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>• Набор игрушек для игры с песком и водой</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</li> <li>• Альбом «Деревья»</li> <li>• Альбом «Знаки о правилах поведения в природе»</li> </ul>	
Речевое развитие	<p style="text-align: center;"><u>Материал по развитию речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы картинок для группировки и обобщения: птицы, рыбы, животные и др.</li> <li>• Серии картинок «Времена года»</li> <li>• Кубики складные с сюжетными картинками</li> <li>• Набор кубиков с буквами</li> <li>• Серии картинок (по 4-6) для установления</li> </ul>	

	<p>последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). «Кто что делает?»</p> <p><u>Театрализация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор перчаточных кукол: «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка»</li> <li>• Теневой театр «Заюшкина избушка», «Репка», «Теремок»</li> <li>• Плоскостной театр «Репка», «Колобок», «Три поросёнка»</li> <li>• «Сказочное лото»</li> <li>• Настольный театр «Теремок», «Волк и семеро козлят»</li> <li>• Набор масок</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок</li> <li>• Ширма</li> </ul>	
<p>Художественное-эстетическое развитие</p>	<p><u>Уголок художественного творчества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Простые и цветные карандаши, гуашь, пластилин, фломастеры</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка.</li> <li>• Кисти, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, клеевые карандаши, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки.</li> <li>• Ковролин для плоскостного моделирования</li> </ul> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Контур»</li> <li>• «Цвет»</li> </ul>	

	<p>«Ассоциации»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подарки»</li> <li>• «Занимательная палитра»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Музыкальный уголок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инструменты: барабан, металлофон, бубен, колокольчики, трещотка и др.</li> <li>• Емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и др.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Игры: «Солнышко», «Прогулка»_</p> <p style="text-align: center;"><u>Книжный уголок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Полка для книг</li> <li>• Детские книги по программе, любимые книжки детей.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Уголок «Маленькие строители»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительный конструктор разных размеров</li> <li>• Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</li> <li>• Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).</li> <li>• Конструкторы типа «Лего».</li> <li>• «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, бензоколонка</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ul>	
Физическое развитие	<p style="text-align: center;"><u>Спортивный уголок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи большие, малые, средние.</li> <li>• Обручи.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скакалки</li> <li>и.</li> <li>• Кольцеброс.</li> <li>• Кегли.</li> <li>• Дорожки со следами, ребристые дорожки.</li> <li>• Мат</li> <li>• Летящая тарелка</li> <li>• Кубики</li> <li>• Гантели</li> <li>• Городки</li> <li>• Альбом «Виды спорта»</li> <li>• Набор картинок «Спортивный инвентарь»</li> <li>• Игра лото «Команда чемпионов»</li> <li>• Д/И «Спорт»</li> </ul>	
--	--	--

**Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности**

Месяц	Неделя	Тема	Цели
<b>сентябрь</b>	<b>1:</b>	<b>Тема:</b> «Здравствуй, детский сад». (Педагогическая диагностика (мониторинг) на начало года).	<b>Цели:</b> 1. Развитие умения детей рассказывать о летнем отдыхе. 2. Развитие связной речи, обогащение словарного запаса.
	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Осень в гости к нам просим». (Педагогическая диагностика (мониторинг) на начало года).	<b>Цели:</b> 1. Обобщение знаний детей об осенних явлениях природы. 2. Расширение представлений о природных явлениях.
	<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Лес наше богатство».	<b>Цели:</b> 1. Ознакомление детей с разными видами леса. 2. Способствование формированию интереса к разнообразным явлениям природы осени – морозящий дождь, туман, листопад. 3. Воспитание уважительного отношения к природе.
	<b>4</b>	<b>Тема:</b> «Урожай собирай».	<b>Цели:</b> 1. Формирование знаний об овощах и фруктах, их пользе для человека. 2. Развитие речи, мышления.
<b>октябрь</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «Труд взрослых. Профессии».	<b>Цели:</b> 1. Расширение представлений детей о труде взрослых, их общественной значимости, орудиях труда и инструментах, используемых

			представителями разных профессией. 2. Воспитание бережного отношения к людям труда.
	<b>2</b>	«Растем здоровыми, активными и жизнерадостным и».	Расширение представлений детей о здоровье и ЗОЖ, о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.
	<b>3</b>	«Домашние животные и их детеныши».	Развитие элементарных представлений о домашних животных. Воспитание заботливого отношения к животным.
	<b>4</b>	«Дикие животные и их детеныши».	. Формирование представлений детей о диких животных и их детенышей. 2. Расширение активного и пассивного словаря детей.
	<b>5</b>	«Нам на улице не страшно».	1. Обогащение и уточнение знаний детей о правилах поведения дорожного движения. 2 Формирование навыков безопасного поведения на улицах, соблюдения правил дорожного движения.
<b>ноябрь</b>	<b>1</b>	«Семья и семейные ценности».	формирование представлений о важности семьи в жизни каждого человека и о ценности семейных традиций.
	<b>2</b>	«Одежда, обувь, головные уборы».	<b>Цель:</b> Расширение представлений детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении.
	<b>3</b>	«Посуда».	<b>Цели:</b> 1. Формирование представлений детей о посуде. 2. Формирование навыка культурного поведения во время принятия пищи.
	<b>4</b>	<b>Тема:</b> «Мебель».	<b>Цели:</b> 1. Развитие умений детей называть и описывать предметы мебели и их детьми. 2. Ознакомление детей с разными материалами, профессиями людей.
<b>декабрь</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «Здравствуй, зимушка-зима».	<b>Цели:</b> 1. Развитие умения отмечать характерные признаки зимы в природе, видеть красоту зимнего пейзажа.

	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Кто как к зиме готовится».	<b>Цели:</b> 1. Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях. 2. Формирование элементарных экологических представлений.
	<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Зимние забавы».	<b>Цели:</b> 1. Расширение представления о зиме. 2. Ознакомление с разнообразными играми и забавами зимой.
	<b>4</b>	<b>Тема:</b> «Зимние виды спорта».	<b>Цели:</b> 1. Ознакомление детей с зимними видами спорта. 2. Пополнение и активизация словаря на основе углубления знаний о зимних видах спорта.
<b>январь</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «Неделя игры».	<b>Цели:</b> 1. Расширение интереса к различным видам игр, знаний о играх и игрушках. 2. Развитие и обогащение творческих способностей.
	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Театральная неделя».	<b>Цели:</b> 1. Ознакомление детей с театром, развитие интереса к театрализованной деятельности. 2. Развитие эмоционально-чувственной сферы детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению.
	<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Удивительный мир аквариума».	<b>Цели:</b> 1. Ознакомление детей с аквариумными рыбками, с морскими животными. 2. Развитие простейших представлений о некоторых особенностях строения тела рыб в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения
<b>февраль</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «Волшебные слова и поступки».	<b>Цели:</b> 1. Побуждение делать детей добрые поступки не по принуждению. 2. Развитие познавательного интереса к этическим правилам и нормам. 3. Закрепление знаний о речевом этикете.
	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Наша армия».	<b>Цели:</b> 1. Ознакомление с военными профессиями. 2. Осуществление патриотического воспитания, любви к Родине.
<b>март</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «8 Марта».	<b>Цели:</b> 1. Формирование заботливого отношения к маме и бабушке. 2. Развитие представления о празднике 8 Марта.

	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «К нам весна шагает быстрыми шагами».	<b>Цели:</b> 1. Развитие умения детей различать изменения в природе. 2. Закрепление представлений о весенней одежде, о перелетных птицах весной, о животных.
	<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Со спортом надо дружить».	<b>Цели:</b> 1. Создание у детей мотивации заниматься физкультурой и спортом, ознакомление с понятием олимпийские игры, олимпиада, со спортивным инвентарем.
<b>апрель</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «Продукты питания».	<b>Цели:</b> 1. Закрепление знаний о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации. 2. Развитие представлений о пользе и вреде продуктов питания.
	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Будь осторожен! (ОБЖ)».	<b>Цели:</b> 1. Побуждение детей соблюдать правила поведения на улице и дома. 2. Развитие навыка безопасного поведения в экстренных ситуациях
	<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Мальчики и девочки».	<b>Цели:</b> 1. Расширение гендерных представлений детей.
	<b>4</b>	<b>Тема:</b> «Народное творчество, культура и традиции ».	<b>Цели:</b> 1. Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, произведения декоративно-прикладного и изобразительного искусств
	<b>5</b>	<b>Тема:</b> «Мой дом, мой город».	<b>Цели:</b> 1. Ознакомление с домом, с предметами домашнего обихода. 2. Ознакомление с родным городом
<b>май</b>	<b>1</b>	<b>Тема:</b> «Мы правнуки твои, Победа!».	<b>Цели:</b> 1. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике Дне Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину.
	<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Мир эмоций».	<b>Цели:</b> 1. Сформирование понятия об эмоциях, их схематических изображениях. 2. Развитие умения владеть различными

			мышцами (лица, рук, ног), развитие волевой регуляции поведения
	<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Лекарственные растения».	<b>Цели:</b> 1. Формирование представлений детей о лекарственных растениях, их свойствах. 2. Воспитание любознательности
	<b>4</b>	<b>Тема:</b> «Здравствуй, солнечное лето».	<b>Цели:</b> 1. Расширение знаний о временах года, основных приметах лета.

### Перспективное планирование по музыкальному развитию в средней группе

<i>Месяц</i>	<i>Цели и задачи занятия</i>	<i>Содержание (репертуар) по всем видам деятельности</i>	<i>Интеграция ОО</i>
С Е Н Т Я Б Р Ь	Ходить друг за другом бодрым шагом, реагировать на окончание музыки. Имитировать игру на барабане. Отзываться на спокойный, ласковый характер музыки. Двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать ловкость, четкость бега, правильное движение рук.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Марш», Э.Парлов; «Барабанщик», Д.Кабалевский; «Колыбельная», С.Левитов; «Птички», А.Серов; «Пружинка», р.н.м.	С, П, Х, Ф
	Введение графического изображения длинных и коротких звуков.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Андрей-воробей», р.н.м.	С, П, Р, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Побежали вдоль реки пальцы наперегонки...»	С, П, Р, Х, Ф
	Доставить детям радость от прослушанной музыки. Дать понятие «народная музыка», рассказать о двухчастной форме.	<u>Слушание музыки:</u> «Марш», И.Дунаевский; «Марш», В.Гаврилин (+р.к.); «Полянка», р.н.м.	С, П, Р, Х
	Передавать в пении	<u>Распевание, пение:</u>	С, П, Р, Х



	характер песни. Дать детям понятие «колыбель», «колыбельная». Учить петь протяжно.	«Чики-чики-чикалочки», р.н.п.; «Колыбельная зайчонка», В.Карасева; «Паровоз», З.Компанеец, Г.Эрнесакс.	
	Менять движение со сменой частей музыки, ритмично выполнять движения.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Нам весело», у.н.м.	С, П, Х, Ф
	Петь соло, слушать солиста, легко бегать, выразительно передавать игровые образы.	<u>Игры:</u> «Петушок», р.н.м.; «Кот Васька», р.н.м.	С, П, Р, Х, Ф
О К Т Я Б Р Ь	Выполнять упражнения мягкими руками. Ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с двухчастной формой. Выполнять движения с предметами. Передавать образ лошадки, согласовывать движения с музыкой. Начинать и заканчивать движения с музыкой.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> упражнения для рук, А.Жилин; «Ната-вальс», П.Чайковский; хлопки в ладоши, р.н.м.; «Конь», Л.Банникова; «Притопы», р.н.м.	С, П, Х, Ф
	Развивать ритмический слух.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Я иду с цветами», Е.Попатенко.	С, П, Р, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять»	С, П, Р, Ф
	Рассказать о танцевальном жанре «Полька», обратить внимание на характер, динамику произведений.	<u>Слушание музыки:</u> «Полька», М.Глинка; «Грустное настроение», А.Штейнвиль.	С, П, Р, Х
	Петь естественным голосом, без напряжения, напевно. Выразительно передавать спокойный, ласковый характер песни. Определить характер песни.	<u>Распевание, пение:</u> «Колыбельная», Е.Теличеева; «Барабанщик», М.Красев.	С, П, Р, Х, Ф

	Различать и менять движения с изменением характера музыки.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Ах ты, береза», р.н.м.; «Огородная, хороводная», Б.Можжевелов» (+ <i>р.к.</i> ).	С, П, Х, Ф
	Доставить детям удовольствие от игры.	<u>Игры:</u> «Ловишки», Й.Гайдн.	С, П, Х, Ф
Н О Я Б Р Ь	Выполнять движения в соответствии с двухчастной формой. Варианты марша.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> упражнение с флажками, В.Козырева, л.н.м.; кружение парами, выставление ноги на пятку и носок, В.Лещинский; «По грибы», «Старинная французская мелодия», В.Витлин.	С, П, Х, Ф
	Отхлопать ритм и сыграть на ударном инструменте конец фразы. Определить высокие и низкие звуки.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Полька», М.Глинка; попевка «Летчик», Е.Теличеева.	С, П, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Мы капусту рубим» (+ <i>р.к.</i> ).	С, П, Х, Ф
	Познакомить с танцевальным жанром «Вальс». Обратить внимание на двухчастную форму, рассказать о пляске.	<u>Слушание музыки:</u> «Вальс», Ф.Шуберт; «Ой, лопнул обруч», у.н.п.	С, П, Р, Х
	Рассказать о жанре «песня», о грустной, веселой песне.	<u>Распевание, пение:</u> «Капельки», В.Паленко; «Мы – солдаты», Ю.Слонова; «Две тетери», р.н.м.	С, П, Р, Х
	Различать двухчастную форму, менять движения с изменением характера музыки.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Ах вы, сени», р.н.м.	С, П, Р, Х, Ф
	Вызвать радостные эмоции. Совершенствовать осторожный, крадущийся шаг.	<u>Игры:</u> «Ищи игрушку», р.н.м.; «Дети и медведь» В.Верховинц.	С, П, Р, Х, Ф
	Бегать по кругу, менять движения в соответствии с музыкой, ритмично ударять погремушкой.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> упражнение с погремушками, А.Жилин; «Мячики прыгают,	С, П, Х, Ф

Д Е К А Б Р Ь	Выполнять легкие прыжки на ногах и легкий бег врассыпную. Укреплять мышцы стоп. Водить, взявшись за руки, хоровод (шаг с носка).	мячики покатались», М.Сатуллина; простой хороводный шаг, р.н.м.	
	Прохлопать ритм. Игра на музыкальных инструментах.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Детская полька», М.Глинка; «Барашеньки», р.н.м.	С, П, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Ловко с пальчика на пальчик скачет зайчик, скачет зайчик».	С, П, Р, Х, Ф
	Дать детям возможность самим определить характер произведения. Обратить внимание на легкий характер произведения.	<u>Слушание музыки:</u> «Марш», Ф.Шуберт; «Маленькая полька», Д.Кабалевского.	С, П, Р, Х
	Подготовиться к пению. Создать радостное настроение.	<u>Распевание, пение:</u> «Петрушка», В.Карасевой; «Елочка», Н.Бахутовой; «Елочка», М.Красева. <i>+р.к.</i>	С, П, Р, Х
	Творческое исполнение танцев. Менять движения в соответствии с музыкой. Не наталкиваться друг на друга, ходить вокруг игрушки. Выполнять легкий бег врассыпную, прыжки на двух ногах, кружение на носочках. Передать образ веселого, озорного Петрушки.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Танец снежинок», «Танец в кругу»; «Пойду ль я», р.н.м.; «Танец Петрушек»; полька.	С, П, Р, Х, Ф
	Выразительно передавать игровые образы. Придумать свои варианты образа испуганного зайца.	<u>Игры:</u> «Зайцы и медведь», «Медведь», В.Ребинов.	С, П, Х, Ф
	Ходить бодро, энергично, держать осанку. Останавливаться с окончанием музыки.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> марш; упражнение с лентами; «Вальс», А.Жилин; бег парами,	С, П, Х, Ф

Я Н В А Р Б	Выполнение движений по показу желающего ребенка.	ходьба парами – «Посяяли девки лен», «Пойду ль я», р.н.м.	
	Бежать по кругу, пара за парой, выдерживая расстояние. Держать осанку во время ходьбы.		
	Прохлопать ритм всей польки. Пропеть и прохлопать ритм.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Маленькая полька», Д.Кабалевский; «Сорока», р.н.м.	С, П, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Вот кудрявая овечка...»	С, П, Р, Х, Ф
	Обратить внимание на двухчастную форму. Предложить детям самим определить характер музыки.	<u>Слушание музыки:</u> «Немецкий танец», Л.Бетховен; «Петушок», л.н.м.	С, П, Р, Х
	Дать детям понятие о музыкальном вступлении. Начинать пение после вступления. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни.	<u>Распевание, пение:</u> «Санки», «Зайка», М.Красев; «Лошадка Зорька», Т.Ломова.	С, П, Р, Х
	Пляска проводится по показу воспитателя. Легко бегать по кругу парами, выполнять движения выразительно, эмоционально. Ритмично ударять в ложки, выполнять хороводный шаг без напряжения.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Покажи ладошки», л.н.м.; «Танец с ложками», р.н.м.; «Ах ты, береза», р.н.м.	С, П, Х, Ф
Доставить детям радость.	<u>Игры:</u> «Зайка, попляши», р.н.м.	С, П, Х, Ф	
Ф Е В	Ходить спокойным шагом, ступая мягко. Кружиться на носочках, взявшись за руки, по хлопку поменять направление движения.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Погуляем», Т.Ломовой; «Прогулка», М.Раухвергер (+р.к.); кружение парами, «Ливенская полька».	С, П, Х, Ф

Р А Л Ь	Поцокать языком. Прохлопать ритм. Проиграть на инструменте.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Смелый наездник», Р.Шуман; «Зайчик ты, зайчик», р.н.м.	С, П, Р, Х
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Надуваем быстро шарик...»	С, П, Х, Ф
	Прослушать и самостоятельно определить жанр произведения. Исполнение детьми движений под музыку.	<u>Слушание музыки:</u> «Вальс», А.Грибоедов; «Полька», Львов-Компанеец.	С, П, Р, Х
	Напомнить про музыкальное вступление. Начинать песню после вступления. Внимательно слушать проигрыши между куплетами.	<u>Распевание, пение:</u> «Воробей», В.Герчик; «Мы запели песенку», Р.Рустамов; «Детский сад», А.Филиппенко.	С, П, Р, Х
	Различать двухчастную форму, менять движения в соответствии с музыкой.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Парная пляска», л.н.м.; «Пляска с ложками», р.н.м.; «А я по лугу», р.н.м.	С, П, Х, Ф
	Легко бегать на носочках в рассыпную, ориентироваться в пространстве.	<u>Игры:</u> «Летчики, на аэродром», М.Раухвергер.	С, П, Х, Ф
М А Р Т	Ходить бодро, держать осанку. Ходить в рассыпную, играть на воображаемой дудочке. Развивать у детей ориентировку в пространстве.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Маршируем – «Рондо», Д.Кабалевский; «Дудочка», Т.Ломова; бег и кружение парами, ч.н.м.	С, П, Х, Ф
	Прохлопать ритм по коленям, в ладоши, протопать ритм.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Ливенская полька; «Петушок», р.н.п.	С, П, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Пекарь, Пекарь, из муки испеки нам колобки...»	С, П, Р, Х, Ф
	Самостоятельно определить характер произведения.	<u>Слушание музыки:</u> «Маша спит», Г.Фрид; «Детская песенка», Ж.-Б.Векерлен.	С, П, Р, Х

	Узнать песню по вступлению и по любому отрывку. Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой.	<u>Распевание, пение:</u> «Мама», Л.Бакалов; «Тает снег», А.Филиппенко (+ <i>р.к.</i> ); «Зима прошла», Н.Метлов.	С, П, Р, Х
	Различать и передавать в движении динамические изменения в музыке. Совершенствовать легкий бег в рассыпную, следить за осанкой. Выполнять движения в соответствии с характером и словами песни.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Пляска с платочками», Т.Ломовой; «Кто у нас хороший», р.н.п.	С, П, Х, Ф
	Выразительно передавать образные движения.	<u>Игры:</u> «Веселые музыканты» у.н.п.	С, П, Х, Ф
А П Р Е Л Ь	Развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки, ориентироваться в пространстве. Ходить с высоким подниманием колен.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Жучки», в.н.м.; «Лошадки», Л.Банникова; упражнения с мячами, х.н.м. в обр. В.Герчик.	С, П, Х, Ф
	Ориентироваться в пространстве. Выполнять движения с мячами.		
	Прохлопать ритм чередованием хлопков по коленям и в ладоши. Прохлопать ритм, выложенный на фланелеграфе.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Веселый крестьянин», В.Шуман; «Два кота», п.н.м.	С, П, Х, Ф
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «На двери висит замок».	С, П, Р, Х, Ф
	Самостоятельно определить характер пьесы. Обратит внимание на динамические оттенки.	<u>Слушание музыки:</u> «Шуточка», В.Селиванов.	С, П, Р, Х
	Узнать песню по вступлению, по мелодии. Начинать и заканчивать пение с музыкой. Подыгрывать на	<u>Распевание, пение:</u> «Песенка о весне», Г.Фрид (+ <i>р.к.</i> ); «Наша песенка простая», Ан.Александров; «Дождик», М.Красев.	С, П, Р, Х

	музыкальных инструментах.		
	Выполнять пляску с элементами творчества. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Петь непринужденно.	<u>Пляски, хороводы:</u> пляска в хороводе, р.н.м. «Полянка»; хоровод «Платочек», у.н.м.	С, П, Р, Х, Ф
	Выполнять образные движения гусей: высоко поднимать колени, делать плавные махи руками.	<u>Игры:</u> «Белые гуси», М.Красев.	С, П, Х, Ф
М А Й	Проявлять свое творчество и фантазию.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Повторение всех упражнений.	С, П, Х, Ф
	Пропеть простейший ритмический рисунок и сыграть его на любом муз.инструменте.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> Повторение и закрепление пройденного материала.	С, П, Х
	Укреплять мышцы пальцев и ладоней.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> Повторение пальчиковых игр.	С, П, Х, Ф
	Слушать музыку по желанию детей. Самостоятельно определять жанр и характер муз.произведения.	<u>Слушание музыки:</u> «Про улитку», М.Гоголин ( <i>р.к.</i> ); повторение и закрепление пройденного материала.	С, П, Р, Х
	Проявлять творчество – придумывать мелодии на небольшие фразы, аккомпанировать себе на муз.инструменте.	<u>Распевание, пение:</u> «Зайчик», М.Старокадомский; «Хохлатка», «Медвежата», М.Красева.	С, П, Р, Х
	Развивать ориентировку в пространстве, двигаться непринужденно. Водить хоровод, взявшись за руки, выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни, выразительно выполнять	<u>Пляски, хороводы:</u> «Пляска с платочками», р.н.п.; «Утушка луговая», хоровод «Мы на луг ходили», А.Филиппенко ( <i>+р.к.</i> ).	С, П, Х, Ф

	движения.		
	Вызвать эмоциональный отклик на веселую песню и желание играть.	Игры: «Черная курица», ч.н.м.	С, П, Х, Ф

## ***Перспективный план работы с родителями в средней группе на 2022 – 2023 учебный год.***

**Воспитатели:** Бороздина Е.И.; Смолина Е.Н.

**Цель:** Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- Повысить психолого – педагогическую культуру родителей;
- Выявить и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- Содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- Способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

**Ожидаемый результат:**

- Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДОУ, привлечение семьи на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка, с целью раскрытия его способностей и возможностей;
- Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями, что способствует созданию благоприятных условий для развития ребенка;
- Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе.
- Повышение профессионального уровня педагогов.

## **План проведения родительских собраний в 2022 – 2023 учебном году.**

Сроки	Название и цель собрания
1 квартал	«Путешествие в страну знаний »  Цель: Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.



	Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый учебный год.
2 квартал	«В стране детских игр. Как наши дети играют»  Цель: Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.
3 квартал	«Здоровье детей в наших руках»  Цель: Донести до родителей знания о том, насколько важно приобщить детей к здоровому образу жизни. Способствовать формированию у родителей адекватной оценки собственного здоровья, мотивации здорового образа жизни, ответственности за здоровье своих детей.
4 квартал	«Как повзрослели и чему научились наши дети за это год. Организация летнего отдыха детей»  Цель: Дать информацию на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.

### **План мероприятий на 2022-2023 учебный год**

#### **Сентябрь:**

1. Оформление уголка для родителей.
2. Папка – передвижка «Возрастные характеристики детей 4- 5 лет».
3. Памятка «Спортивная форма на занятиях физкультурой»
4. Консультации: «Игры в кругу семьи», «Организация самообслуживания в детском саду и дома», «О необходимости вакцинации против гриппа»
5. Помощь в создании коллажа: «Как я провел лето»
6. Вечер игр: «Мушиный праздник»

#### **Октябрь:**

1. Консультации: «Витамины для детей», «Игрушки для детей 4 – 5 лет»
2. Совместная работа детей и родителей: составление гербария из осенних листьев»
3. Осенний праздник для родителей «Осенние приключения маши и Медведя»
4. Всемирный день чтения (09.10) Акция с родителями «Семейное чтение»
5. Ширма по сезону «Октябрь»

#### **Ноябрь:**

1. Консультация: «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения»
2. Фотовыставка «Вести с прогулки» (онлайн)
3. Помощь в составлении альбома «Мой домашний любимец»
4. Вечер игр «Синичкин праздник»

5. Видео поздравление для мам
6. Папка – передвижка: «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей»

### **Декабрь:**

1. Мастерская Деда Мороза «Зимние фантазии»
2. Информационный стенд: «Безопасный Новый год»
3. Консультации: «Как одевать ребенка в холодное время года», «Как провести выходной день с детьми»
4. Папка – передвижка: «Новый год»
5. Новогодний утренник «Украшение для елочки»

### **Январь:**

1. Консультация для родителей: «Секреты воспитания вежливого ребенка»
2. Папка – передвижка: «Чем заняться с ребенком в свободный вечер»
3. Международный день лего. Строим с мамой, папой.
4. Вечер игр с музыкальными инструментами: «Новогодний сапожок»

### **Февраль:**

1. Памятка для родителей: «Дорога и дети»
2. Поздравительная газета для пап: «Наши папы – защитники России»
3. Праздник: «Маленький защитник»
4. Консультация: «Роль отца в воспитании ребенка»

### **Март:**

1. Праздник: «Венок для Весны»
2. Консультация: «Дисциплина, поощрение и наказание»
3. Развлечение на улице «Масленица»
4. Папка – передвижка: «Воспитываем добротой»
5. Устный журнал: «Роль сюжетной игры в развитии детей»

### **Апрель:**

1. Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»
2. Спортивный праздник: «Солнечный хоровод»
3. Папка – передвижка: «Детские конфликты»
4. Составление альбома: «Веселые картинки»
5. Фотовыставка: «Из жизни нашей группы» (онлайн)
6. Огород на окне

### **Май:**

1. Семейная акция: «Мы выходим на субботник»
2. Папка – передвижка: «Скоро лето»
3. Вечер хороводных игр: «Солнечный хоровод у березки»
4. Озеленение и ремонт детского участка.